

من الكتب القيمة

٢

مدارك الحقيقة

في الرابطة عند أهل الطريقة

تأليف

أبراهيم حلمي القسار

الناشر

عادل محمد البهي عبد السلام محمد سعيد

الاسكندرية

١٣٨١ - ١٩٦٢

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وسلم تسليما وبعد

فيسرنا أن نرف إلى السادة القراء كتاب « مدارج الحقيقة في الرابطة عند أهل الطريقة » تأليف ساحة أستاذنا العلامة القدير والمربي الجليل السيد الشيخ إبراهيم حلمى القادري •

وقد جاء فيه من دقائق الحقائق ، ونوادر الدقائق ، ما يأخذ بمجامع القلوب المقبلة على الله تعالى ، وينقى الريرة ، ويهذب النفوس ويشير البصيرة •

وقد بين فيه وجه ما عليه السادات الصوفية من الآداب والسلوك والالتزامات ببديع الاشارات وواضح الدلالات ، كما زيف فيه كثيرا من أوهام الأدعياء على العلم والعلماء ، بأسلوب متم وبيان وتحقيق •

شكر الله تعالى له ، ووفقنا لنشر تأليفه وتحقيقاته ، وأمتنا الله تعالى بارشاداته ، وأطال بقاءه في خير وعافية • آمين •

الناشران

عادل محمد البهى — عبدالسلام محمد سعيد

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَالْحَمْدُ لَكَ

الحمد لله الذي لا يدركه التصور والخيال ، منزّه الذات والصفات والأفعال ، فلا تحيط بذاته العقول بحال ، بل هو الله تعالى ذو الجمال والجلال ، دبر فأحكم ، وقدر فعلق وأبرم ، وصور فأبدع ، وبصر فأمتع ، وأودع القلوب ما أودع ، فكان من بدائع حكمه وتدييره ، وباهر حكمته في تقديره ، أن جعل آثار الصالحين مقتدى طاليه ، ومنهلاً رويًا لمحبيه ، لفتهم إلى رسوم السادات الأول ، فاستجابت ذواتهم لما هنالك من العلم والعمل ، فبانوا عن الجهال بعلو همهم ، وفازوا على الأقران بجلال النعم ، وألهمهم سبل التعرف عليه ، فكان مدار توجهاتهم إليه ، وأعرضوا عن الترهات وهذبوا النفوس ، وغمضوا العيون وأطرقوا الرؤوس ، وخشعت منهم الأصوات ، واستعرضوا الرسوم والآيات ، فسرحت عيون العقول صوب معاهد التجليات ، واستجمعت همهم بخالص الحب أجمع التحيات ، فالتقى الخيال بالمثال ، وأغنى المنطق الفهواني عن القيل والقال ، ودارت كؤوس العرفان ، وكان ما كان ، فيألها من رابطة لنفحات الأنس جالبة ، ويألها من وسيلة لحضرات القدس جاذبة ، ونعوذ بالله تعالى من الوصول به إلى غيره ، وكفران بره وخيره . وتصلي على السيد السند الصفوة المختار ، منبع الأنوار والأسرار ، منتقى مولاه ومجتباة ، سيدنا محمد بن عبد الله ، صلاة تتجدد وتشعشع بانفعالات المنفعالات الكونية ، وتكرر وتردد بحركات الذرات الوجودية ، عدد ما كان من ذلك وما يكون ، وما تعلق به العلم من الظاهر والمكتون ،

مضروبا بعضها في بعض حتى تغيب الأعداد في الأعداد ويفاض علينا من ذلك
الفيض والامداد ما يأخذ بأيدينا من مهامه الغفلات ، الى سرادقات الأنس
والهبات ، وسلم مثل ذلك عليه وعلى الزمرة الراضية المرضية ، من الآل
والأصحاب والعثرة الزكية ، وأهل الجمع والحضور ، من البدء الى النشور ،
سلاما يؤهلنا للحظوة بظل لوائه في الحياتين ، ويربط قلوبنا على محبته في
الحالتين وسلم تسليما كثيرا •

وبعد فقد سألتني بعضهم عن الرابطة عند أهل الحقيقة ، وقد لاح
عليه أن الشريعة مبينة للطريقة ، وما ذلك الا لجهله والجهل حجاب ، وليس
للمحروم الا أن يتجرع ذبذبة الشكوك والارتباب ، فهمت بتصنيف رسالة
في الرابطة وفيه ، وجيزة جامعة بهية ، بتمهيد مختصر دقيق ، وتوجيه شيق
رقيق (لن كان له قلب) (١) حتى يربط ، أو حال بهى يضبط (أو ألقى
السمع) الى ما يتلى من آي الكتاب المبين ، وهدى سيد العالمين ، عريا عن
الشك والارتباب ، ملتزما بجادة الحق والصواب ، (وهو شهيد) حاضر
القلب يبصر ما يسمع ، ويعقل ما ينفع ، ونعوذ بالله من كل كفار عنيد ،
وشيطان مريد • وسميتها « مدارج الحقيقة في الرابطة عند أهل الطريقة »
مستمدا من ممد الكون • مدد التوفيق والعون •

اعلم أنه لا بد للعبد أن يعلم لم خلق والى أين مصيره وما هو المطلوب
منه نحو خالقه وسائر المخلوقات • فاذا وقف على هذه الأمور ، وأيقن بها
لزمه أن يتخذ الوسائل المشروعة لتحقيقه بها ، حتى يعرف نفسه ما لها وما
عليها فاذا ما عرف نفسه فقد عرف ربه •

فاذا وقف على قوله تعالى (وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون) (١)
وقفة (الذين اذا ذكروا بايات ربهم لم يخروا عليها صما وعميانا) (٢)
وتدبرها مستلهما توفيق مولاه ، ومستجمعا وحى فطرته السليمة ، عرف لم
خلق على وجه تأتمر مشاعره بما يجب عليه ، ويشعره بعبء التكليف
الشرعية .

واذا ما وقف على قوله تعالى (واتقوا يوما ترجعون فيه الى الله ثم
توفى كل نفس ما كسبت وهم لا يظلمون) (٣) فاقشعر جلده ، وخشع قلبه ،
من هبة جلال افحام (أفحسبتم أنما خلقناكم عبثا وأنكم ألينا لا ترجعون) (٤)
أيقن بمعيره اما الى سعادة بما كسب من طاعة ، واما الى شقاء بما اكتسب
من معصية ، فهناك يجد في نفسه داعية اقبال تسوقه الى معرفة ما هو
المطلوب منه ، ويدب فيه نشاط طلب علوم التكليف الشرعية مقدما الأهم
على المهم ، وذلك هو علم الحال ، فيطلب العلم للعمل ، وقد قالوا أفضل
العلم علم الحال ، وأحسن الحال حفظ الحال .

وهنا عقبات تحتاج الى همم وعنايات ، والا فقد ينفسح المجال للخناس
فيصرفه عن العمل بحيله واغوائه ، فقد يحسن له التوسع في طلب الدنيا
لكذا وكذا ، مزيئا له استكمال (الشهوات من النساء والبنين والقناطر
المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث) (٥) الى غير
ذلك مفوتا عليه أن (ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب) فاذا
ما قوت ذلك عليه فلا يتلذذ بسماع مرسوم خيرية (قل أؤنبئكم بخير من
ذلكم) فلا يتطلع الى كريم عطاء (للذين اتقوا عند ربهم جنات تجري من
تحتها الأنهار خالدين فيها وأزواج مطهرة ورضوان من الله والله بصير
بالعباد) بل يسمع ذلك كما يسمع أكثر من في الأرض من المذيع ويمر مر اللثام .

(١) س الذاريات رقم ٥٨ . (٢) الفرقان ٧٤ . (٣) البقرة ٢٨٢ .

(٤) المؤمنون ١١٧ . (٥) آل عمران رقم ١٥ .

صارفا له عن النظر في قضايا دناءة الدنيا وحقارتها ، وأنها مجرد مزرعة
للآخرة ، لا دار خلود واقامة ، وعن النظر في الموت وسكراته ، والقبر
وهلعاته ، مهونا عليه تجشم السقوط الى مهاوى الذل وحضيض النفاق
لحصول تلك الدنيا .

كما يحسن له التزود من العلوم بزعم ارشاد العباد واصلاح المجتمع
والبلاد ، ويزين له أنه بما يقول ويعزو ، يفتح البلاد ويعزو .

مصا آذانه عن ورود رعود (لم تقولون ما لا تفعلون) (١) آخذا
بيده ولكن الى شديد وعيد (كبر مقتا عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون) .

ولا يزال يخيل اليه المثالب محامد ، والوسائل مقاصد ، حتى يستحوذ
عليه ، ويصير من خاصة جنوده ، فينتصب مدافعا عما هو فيه من التقصير
والتفريط بما يمليه عليه من تصورات فاسدة ، وتأويلات باردة (كسراب
بقية يحسبه الظمان ماء حتى اذا جاءه لم يجده شيئا ووجد الله عنده فوفاه
حسابه) (٢) حتى يسهل عليه ترك الفرائض والسنن بعد ترك الآداب
والنوافل .

فاذا تمكن منه بذلك أوقعه في أعراض أولياء الله تعالى وخاصة عباده
ليخرج به من حظيرة الكرم والرعاية ، الى تيه بيداء المهانة والعماية ، فيحقر
له آثارهم السنية ، ويقبح أحوالهم المرضية ، حتى ينظر اليهم نظرة أبى
جهل في غوايته وعمائته ، الى أبى القاسم صلى الله عليه وسلم في عرفانه
وكرامته ، فيسقط من عين الله تعالى ، ويموت قلبه ، ويعلنه المولى عز وجل
بالحرب كما قال في الحديث القدسي : (من عادى لي وليا فقد آذنته

(١) الصف رقم ٣

(٢) النور رقم ٤٠

بالحرب (١) وما تقرب الى عبدى بشيء أحب الى من آداء ما افترضته عليه ولا يزال عبدى يتقرب الى بالنوافل حتى أحبه فاذا أحبيته كنت سمعه الذى يسمع به وبصره الذى يبصر به ويده التى يبطش بها ورجله التى يمشى بها وان سألنى لأعطينه ولئن استعاذنى لأعिذنه وما ترددت فى شيء أنا فاعله تردى عن نفس المؤمن يكره الموت وأنا أكره مساءته (٢) .

فلا يقع فى أعراض أولياء الله تعالى الا كل ساقط من عين الله تعالى . وقالوا : انما يعرف الفضل لأهل الفضل ذووا الفضل (٣) فقد روى مسلم

(١) اى علمته انى محارب له ومن حارب الله تعالى لا يفلح أبدا ، ولم يحارب الله تعالى الا المتكر على الأولياء ، وأكل الربا ، وكل منهما يخشى عليه خشية قريبة جدا من سوء الخاتمة اذ لا يحارب الله تعالى الا كافرا . فاذا ما كان الأمر كذلك فما بال ذاك الذى يحلل للناس أكل الربا ويشرع لهم التعامل به ، وقال مولانا سلطان الأولياء والعلماء الامام السيد عبد القادر الجيلانى قدس سره : من وقع فى عرض ولى ابتلاه الله تعالى بموت القلب والعياذ بالله تعالى . وقال الامام أبو تراب النخشبى اذا ألف القلب الاعراض عن الله صحبته الوقيعه فى أولياء الله تعالى .

وقال الامام أبو القاسم القشيرى قبول قلوب المشايخ للمريد اصدق شاهد لسعادته ، ومن رد قلب شيخ من الشيوخ فلا محالة يرى غيب ذلك ولو بعد حين . ومن خذل بترك حرمة الشيوخ فقد اظهر رقام شقاوته وذلك لا يخطئ .

وقال الامام العارف شاه أبو شجاع الكرمانى ما تعبد متعبد باكثر من التجب الى اولياء الله تعالى ، لأن محبتهم دليل على محبة الله عز وجل .

(٢) رواه البخارى بهذا اللفظ فى الرقائق من حديث أبى هريرة وفى لفظ آخر له من أهان . ورواه أحمد والحكيم وأبو يعلى والطبرانى وأبو نعيم وابن عساکر عن عائشة والطبرانى أيضا عن ابن عباس .

(٣) رواه العسکرى فى الأمثال بهذا اللفظ عن انس وروى نحوه ابن عساکر فى تاريخ دمشق عن عائشة ولكن لم يثبت من طريق يعول عليه الا أنه كلام صحيح ومعناه جيد وهو من الكلام المسلم به .

— ما يدل على عظيم مكانة أولياء الله تعالى وخاصته من عباده ، وأنه تعالى يغضب لغضبهم — عن عائذ بن عمرو (ان أبا سفيان أتى على سلمان وصهيب وبلال في نفر فقالوا ما أخذت سيوف الله من عنق عدو الله مأخذها قال فقال أبو بكر أتقولون هذا لشيخ قريش وسيدهم فأثنى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره فقال يا أبا بكر لعلك أغضبتهم لأن كنت أغضبتهم لقد أغضبت ربك فاتاهم أبو بكر فقال يا اخوتاه أغضبتكم قالوا لا • يغفر الله لك يا أخى •

وانما وقع من وقع في أعراض أهل الطريقة ، وجهل مكانتهم السامية ، وزعم أن الطريقة مباينة للشرعة ، من عدم اقباله على الله تعالى وفساد عمله حتى توحشت نفسه وجوارحه بعد أن اختل عقله وفسد من اثار الشهوات على الطاعات فاشتبه عليه الحق والباطل وانساب لسانه بمألوفات نفسه ، ولا يآلف الجنس الا من جنسه •

وبدهى أن مااجتمع لأهل الطاعات من علم وعمل وفهم وتفكير وأخلاق وآثار صالحة لا يجتمع بحال من الأحوال لغيرهم من أصناف الناس الذين آثروا الدنيا على الآخرة (وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين) (١) •

— وكيف يدرك رواد الشبهات ، وعشاق الشهوات ما يدركه أهل الطاعة والانابة ، من عز الاقبال والاستجابة ، ويقول الله تعالى (أقمن كان على بينة من ربه كمن زين له سوء عمله واتبعوا أهواءهم) (٢) •

هذا وقد قال امام الشريعة والطريقة الامام الأعظم أبو حنيفة النعمان رضى الله تعالى عنه : العلم العمل • وقالوا : فليكن عليك ملحا ، وعملك دقيقا • وقال الغوث الأعظم ، والملاذ الأفخم • سلطان العلماء والأولياء وتاج

(١) العنكبوت رقم ٣٩

(٢) سورة محمد رقم ١٤ •

الصوفية الأصفياء ، السيد الشيخ عبد القادر الجيلاني قدس الله سره النوراني ، وأمدنا بمدده السبحاني : مثل الايمان كبلة لها خمسة من الحصون ، الأول من ذهب ، والثاني من فضة ، والثالث من حديد ، والرابع من آجر ، والخامس من لبن ، فما دام أهل الحصن متعاهدين الذي هو من لبن فلا يطعم العدو في الحصن الثاني ، فاذا أهلوا ذلك طمع العدو في الحصن الثاني ثم الثالث حتى تخرب الحصون كلها . فكذلك الايمان في خمسة من الحصون أولها اليقين ، ثم الاخلاص ثم أداء الفرائض ، ثم اتمام السنن ، ثم حفظ الآداب ، فما دام العبد يحفظ الآداب ويتعاهدها فالشيطان لا يطمع فيه فاذا ترك الأدب طمع الشيطان في السنن ثم في الفرائض ثم في الاخلاص ثم في اليقين فينبغي للانسان أن يحفظ الآداب في جميع أموره من العبادات والمعاملات والأخلاق حتى لا يستحوذ عليه الشيطان .

وقد قال الله تعالى (ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا) (١) ولما تأمل أئمة الطريقة في الآية تجلّى لهم أن أسلم الطرق المخلصة من كيدهِ وشره هي محبة الله تعالى ، فقالوا : اتخذوه عدوا بما ينصركم عليه من الاستغراق الكامل في محبة الله تعالى والتوجه اليه بالاعراض عن العدو اللعين ، واحذروا أن يعانیکم بمقابلته ومجادلته ومواجهته فانه انما يدعو حزبه ، وحزبه هم الراكنون الى الدنيا ، والمحبون لها ، والمفتخرون بها ، وقالوا : الآية أرجى آية في كتاب الله تعالى كأنه يخاطبنا ويقول أنا حبيبكم فاتخذوني حبيبا . وذهب غيرهم الى الاشتغال بحقوق العداوة ، وفاتهم محبة الحبيب ، وظل الصراع بينهم قائما . وأما أهل الطريقة فقد قطعوا السبيل أمامه ودخلوا في حصن حصين وحرز أمين .

واذا قلت أهل الطريقة فهم خواص الأمة الاسلامية ، كما لا يخفى على من له المام بكتب الطبقات والسير والتراجم .

(١) فاطر رقم ٧ .

وفى الدر المختار قال الأستاذ أبو القاسم القشيري في رسالته - مع صلابته في مذهبه ، وتقدمه في هذه الطريقة - سمعت الأستاذ أبا علي الدقاق يقول : أنا أخذت هذه الطريقة من أبي القاسم النضر باذى ، وقال أبو القاسم : أنا أخذتها من الشبلى ، وهو أخذها من السرى السقطى ، وهو من معروف الكرخى ، وهو من داود الطائى وهو أخذ العلم والطريقة عن أبي حنيفة رضى الله عنه •

وقال العلامة ابن عابدين في حاشيته على الدر المختار عند قوله وهو أخذ العلم والطريقة عن أبي حنيفة - هو فارس هذا الميدان فإن مبنى الحقيقة العلم والعمل ، وتصفية النفس ، وقد وصفه بذلك عامة السلف ، وقال أحمد بن حنبل في حقه : انه كان من العلم والورع والزهد وايتار الآخرة بمحل لا يدركه أحد ، وضرب بالياط ليلى القضاء فلم يفعل الخ •

وقال العلامة أبو الحسنات اللكنوى : فى الفوائد البهية فى تراجم الحنفية فى ترجمة أبى بكر محمد بن اسحاق الكلاباذى البخارى كان اماما صوليا ، وله كتاب التعرف لمذهب أهل التصوف ، جمع فيه أقوال أصحابنا فى التوحيد اه يعنى أصحاب أبى حنيفة وأتباعه •

وقال العلامة ابن عابدين عند قول صاحب الدر المختار وهم أئمة هذه الطريقة ، مشيرا بذلك الى الآخذين العلم والطريقة عن أبى حنيفة ثم نقل عن رسالة الفتوحات للقاضى زكريا أن الطريقة ، سلوك طريق الشريعة ، والشريعة أعمال شرعية محدودة ، وهما والحقيقة ثلاثة متلازمة لأن الطريق اليه تعالى ظاهر وباطن فظاهرها الشريعة والطريقة ، وباطنها الحقيقة فبطون الحقيقة فى الشريعة والطريقة ، كبطون الزبد فى لبنه لا يظفر بزبدته بدون مخضه ، والمراد من الثلاثة اقامة العبودية على الوجه المراد من العبد •

فكيف تكون الطريقة مباينة للشريعة وأئمة الشريعة هم أهل الطريقة • وجل تعاليمها البحث عن الاخلاص فى العمل ، والاعراض عما سوى الله

تعالى ، وامثال الاوامر الشرعية ، والاعتناء بالسنن ، والمندوبات ، حرصا على الفرائض والواجبات •

فعم قد يشاهد على بعض المنتسبين اليها من الجهلة المتصوفة ما يجب تقويمه • وقد يرجعون الى الحق سريعا اذا صح اتسابهم ووجدوا المرشد الحكيم والمربي الكامل •

كما يشاهد على بعض المنتسبين الى مجرد الشريعة ما يتندى منهجين الانسانية • ولا ينفعه نصح الناصحين ، بل لا يعدم من يقتدى به في ضلاله وخروجه على أحكام الدين •

فلا هذا ولا ذاك بقادح في الطائفتين • بل ولا ما يشاهد على بعض المنتسبين الى دين الاسلام زورا بقادح فيه •

والصوفية سادات الأمة ، وطريقهم هو الموصل الى الله تعالى لأنه علم مصحوب بالعمل •

وكون بعض الطريقة من المشعوذين ينتسب اليهم زورا أو كون بعض المتعلمين المارقين يصورهم للرأى العام بصور مخالفة لما جاء به الدين لا يكون بحال مدعاة الى انكار الطريقة وأصولها وتعاليمها التي هي من لب الكتاب وخالص السنة •

— وبالجمله فعلماء القليل والقال ، ومتصوفة الصور والاشكال • سواء بسواء ، وكلاهما داء ، اذ كل يدعى ما ليس فيه ، وظاهر أمره ، يخبر عما يخفيه ، وما مثلهم الا كمثل نساء الشهوات ، المدعين لذكورة أفهامهم في العجول ، وهيهات هيهات أن يتصور النساء ما للرجال ، أو يتخيل أهل البطالة ما للعمال ، وان حملوا علم العلماء من طريق السفاح ، أو تزويوا بحلية الأصفياء بلا عقد نكاح • فلا بد للحمل من فصال ، قصر الأجل أو طال ، وقد وضعوا ولكن أجنة الحرام ، وأنجبوا ولكن أنكاد الآثام •

— فما لهؤلاء والسادات الصوفية ، ورثة الحضرة المصطفوية ، فيما كشف لهم وعاینوه ، ومن فیضه تعالى وعوه ، من روضات (وائقوا الله وعلمکم الله) (١) بتعاطی شراب الصدق من کناس ولا نعبد الا اياه .

— وأنى لهؤلاء أن يتصوروا ما لا يحصل الا بالذوق ، وكيف یرقى أهل الحفیض الى فوق ، وهل للأعین أن يتصور حقيقة الألوان . حتی یسنى للمناق أن یتذوق ثمرات الايمان ، فضلا عن نقی صفی مشروب الايقان ، ومکارم مشاهد سرادقات الاحسان ، کلا بل فللمذهب الثرات وراذ وللملح الأجاج رواد . وقد صاح عندليب الفرقان . بشجی مفاد (ینهما برزخ لا یبغیان) (٢) .

وقد نقل الامام السيوطی — فی تنویر الحلک فی امکان رؤية النبی والملک — عن حجة الاسلام الغزالی أنه قال : ثم اننی لما فرغت من العلوم أقبلت بهمتی علی طریق الصوفية — والقدر الذی أذکره لیتفع به — اننی علمت یقینا أن الصوفية هم السالکون لطریق الله خاصة ، وأن سیرهم وسیرتهم أحسن السیر ، وطریقهم أصوب الطرق ، وأخلاقهم أزکی الاخلاق ، بل لو جمع عقل العقلاء وحکمة الحکماء وعلم الواقفین علی أسرار الشرع من العلماء ، لیغیروا شیئا من سیرهم وأخلاقهم ویبدلوه بما هو خیر منه لم یجدوا الیه سبیلا ، فان جمیع حركاتهم وسکناتهم فی ظواهرهم وبواطنهم مقتبسة من نور مشکاة النبوة ولس وراء النبوة علی وجه الأرض نور یتضاء به . الی أن قال : حتی أنهم فی یقظتهم یشاهدون الملائکة وأرواح الأنبیاء ، ویسمعون منهم أصواتا ، ویقتبسون منهم فوائد ، ثم یرقی الحال من مشاهدة الصور والأمثال الی درجات یضیق عنها نطاق النطق .

ولما كان اقامة العبودية على الوجه المراد من العبد يستدعى اليقين والاخلاص والخشوع الذى هو من أثر ربط القلب على تعظيم الله تعالى وحبّه ، وحب طاعته ، وبغض معصيته ، وحب رسوله صلى الله عليه وسلم ، وحب ورثته المرشدين ، وحب عباد الله الصالحين .

وتسمى هذه المبادئ المنيفة ، والحاصل الشريفة ، (الرابطة العامة) . وهى التى تجعل العبد يناجى ربه على الوجه المراد من حضور القلب ، وترك ما سواه ، لأن للحب سلطانا قويا لا يدع فى الحب فراغا لغير المحبوب .

ومن أجل ذلك أوجب الله تعالى علينا - رحمة بعباده الضعفاء وكرما منه تعالى - قراءة سورة الفاتحة فى كل ركعة من الصلوات ، يعلمنا طريق هذه الرابطة ، لما فيها من تقوية الصلة الروحية ، بارتباط قلوب عباد الله المؤمنين بعضهم ببعض للحظوة بما فى ذلك من مزايا وأنوار ، وحكم وأسرار ، واستجابة وقبول ، وحصول المأمول .

ألا ترى أن الله تعالى جعل المصلى يقول (اياك نعبد و اياك نستعين) بنون الجمع ، والمقام مقام تذلل وانكسار ، لا مقام تعظم واستكبار والمتكلم واحد ، وكان الأولى أن يقول اياك أعبد ولكن الله تعالى جعله فى مقام يستلفت نظره الى التوسل بعبادة العابدين ، وأن يزج بعبادته الناقصة المعيبة ضمن عبادة العابدين حتى لا يعرضها وحدها على حضرة ذى الجلال ، بل يضمها الى عبادة الأنبياء والمرسلين ، والملائكة والصالحين وسائر عباد المؤمنين ، وحتى تكون صفقة واحدة ثم يعرضها راجيا قبول عبادته ضمن عبادة العابدين ، لأن جميعها لا يرد البتة اذ بعضها مقبول لا محالة ، ورد المعيب وابقاء السليم فى الصفقات لا يجوز فى الشريعة الغراء فقد قررت أن من باع أجناسا مختلفة صفقة واحدة ثم خرج بعضها معيبا فالشترى مخير بين رد الجميع أو امساكه ، وليس له تبعض الصفقة برد المعيب وابقاء

السليم • فكيف يليق بكرم الله العظيم تبعض الصفقة وهو أرحم الراحمين ،
وأكرم الأكرمين • والله تعالى عند ظن عبده به •

ومن هنا يعلم سر حرص السلف الصالح والخلف الفالح على تلاوة
الفاتحة في جميع مهماتهم ، واستعاتتهم بها في قضاء حوائجهم • خلافا لأولئك
المتعاملين المحجوبين الذين أعمتهم الشبهات ، وصدتهم الشهوات عن تلك
الأسرار والغنائم •

ومن المضحكات أنى قلت مرة لأحدهم أثناء حديث افتتاحه • ما السر
في قولنا اياك نعبد بنون الجمع فقال على الفور طبعاً ما دمت أخطب الله فأنا
عظيم ، الى غير ذلك مما يدل على أنه لم يتذوق للعبادة طعماً ، ولم يقيم
لما يصدر منه وزقاً ولا فهماً •

وفي مجلس آخر تهيأ لى أن أقول وكيف يصح أن يقول العبد اياك
نعبد بنون الجمع وليس هذا مقامه وكان في المجلس أحد العلماء العاملين
فقال : ينوى الجمع ، ولا أدري هل كان يشاركنى فيما كنت أتكلم فيه لأن
الكلام كان مع غيره الا أنه جواب بالدخول في الرابطة على الوجه المراد •
وبالمقارنة بين هذا الجواب وجواب ذاك السخيف يظهر فهم المقبل من
المدير وشتان ما بين الذائق والمائق •

وانما تكرر في كل شفيع ووتر (التحيات لله والصلوات والطيبات السلام
عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين)
الخ لتحقيق هذه الرابطة ، واستمرار ملاحظتها لتقوية الصلة الروحية ،
فما دام العبد متحققاً بهذه الرابطة فلا يجد الشيطان اليه سبيلاً ، بل ترفرف
عليه ألوية رعاية (ان عبادى ليس لك عليهم سلطان) (١) ويرقى مدارج
الصالحين ويعطى بأنس المقربين •

ولما كان (أول شيء يُرْفَع من هذه الأمة الخشوع حتى لا يرى فيها خاشعا) (١) زاد حرص أهل الطريقة عليه فالتزموا الوسائل المشروعة لحصّة هذه الرابطة ، واستبقائها حتى يكونوا في حضرة الله وكفّه ، ولم يخترعوها ، وانما لما تغرب الدين تغربت من قبل آدابه وأسراره ، فاستنكرتها القلوب القاسية ، الرابطة على حب الأغيار ، ونيل الأوطار ، فأصبحت لا تعقل عن ربها ، ولا تأبه بمغبة غيرها .

والرابطة في اللغة مشتقة من الربط ، يقال ربط الشيء يربطه بالكسر والضم ربطا شده فهو مربوط وربيط ، والرباط بالكسر ما ربط به ، كالذي تشد به القرية ، والمواظبة على الأمر ، وملازمة ثغر العدو كالمرابطة ، أو المراقبة في الأصل أن يربط كل من الفريقين خيولهم في ثغره وكل معد لصاحبه ، فسمى المقام في الثغر رباطا ، ثم صار لزوم الثغر رباطا ، ومنه قوله تعالى (اصبروا) على مشاق الطاعات وما يصيبكم من الشدائد (وصابروا) أي غالبوا أعداء الله بالصبر على شدائد الحرب ، وكذلك النفس والهوى والشيطان (ورابطوا) (٢) أقيموا على جهاد عدوكم بالحرب وارتباط الحيل ، أو معناه المحافظة على مواقيت الصلاة ، وقيل المواظبة على الصلاة ، وقيل انتظار الصلاة بعد الصلاة ، لقوله صلى الله عليه وسلم (لا أدلكم على ما يمحو الله به الخطايا ويرفع به الدرجات قالوا بلى يا رسول الله قال اسباغ الوضوء على المكاره وكثرة الخطا إلى المساجد ، وانتظار الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط فذلكم الرباط فذلكم الرباط) (٣) فشبه ما ذكره من الأفعال الصالحة بالرباط فيكون الرباط

(١) رواه الطبراني من حديث أبي الدرداء بسند حسن . وروى الامام احمد نحوه من حديث عوف بن مالك بسند حسن أيضا . وروى الطبراني نحوه من حديث أوس بن شداد . الا أنه ضعيف .

(٢) آل عمران ٢٠٠

(٣) رواه الامام احمد ومسلم والترمذي والنسائي من حديث أبي هريرة باسناد صحيح .

مصدر رابطة أى لازمت ، وقيل هو هنا اسم لما يربط به الشيء يعنى أن اسباغ الوضوء الخ من الخلال الحسنة اتى تربط صاحبها عن المعاصى ، وتكفه عن المحارم . والرابطة أيضا العلة والوصلة ، والربيط الراهب والزاهد والحكيم ، الذى ربط نفسه بالخلال الحسنة عن الدنيا كالرباط فى الثلاث .

والرباطات أو الرباطات تختلف باختلاف المربوطات . وهى على ثلاثة أنواع . اختيارية علوية . واختيارية سفلية . وطبيعية عادية ، فأما الطبيعية فهى محبة الأهل والأولاد والقربة ، وأما السفلية فهى ربط القلب بالخلال الذميمة على محبة ذات لجمالها وغيره من الدنيا ، وأما العلوية فهى ربط القلب بالخلال الحميدة على محبة الله تعالى ورسوله صلى الله عليه وسلم وعباد الله الصالحين .

وقد تنقلب الاختيارية العلوية الى اضطرارية اذا حصل الاتصال الروحى فلا تحتاج الى تكلف كما كان عليه أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والتابعون ، ومن بعدهم من الأكابر ، ثم لما فسد الزمان وقست القلوب ، وضعف سلطان المحبة ، قام أهل الطريقة يكلفون السالكين بالرابطة حتى تجتمع قلوبهم على الله تعالى على الوجه المراد منهم .

والفرق بين الرابطة والمحبة هو أن المحبة ملزومة ، والرابطة لازمة فذكر الرابطة عند أهل الطريقة من باب ذكر اللازم واردة الملزوم .

فالرابطة عند أهل الطريقة هى الخلال الحميدة والآداب الشريفة التى تربط قلب العبد على الحضور فى حضرة الحق تعالى بما ينبغى له من كمال المحبة والتقديس والتنزيه . أو حضرة الرسول صلى الله عليه وسلم . أو حضرة وراثته الكمل المرشدين (الذين اذا رؤوا ذكر الله تعالى) (١) .

(١) رواه الحكيم الترمذى فى نوادر الاصول فى علامات أولياء الله تعالى

وآداب الشروع فيها أن يجلس العبد السالك على طهارة تامة مستقبل
القبلة كجلسة الصلاة ، مطرقاً رأسه ومغمضاً عينيه ساكن الظاهر والباطن ،
ذاكراً ربه بنوع من الذكر الشرعى مع كمال الضبط وملاحظة المعنى حسب
إرشاد مرشده متخيلاً من يربط قلبه عليه على الوجه اللائق شرعاً ، مقبلاً
عليه بكلية ، مفرغاً قلبه عما سواه حريصاً على تحقيق توجهاته •

وفيما رآه الشبلى على النورى لفته الى ذلك الحرص • دخل أبو بكر
الشبلى على أبى الحسين احمد بن محمد النورى وهو معتكف فوجده
ساكناً حسن الاجتماع لا يتحرك من ظاهره شئ فقال له الشبلى من أين
أخذت هذه المراقبة والسكون قال - مهونا ذلك ومشغلاً له - من سنور
كانت لنا اذا أرادت الصيد رابطت رأس الحجر وراقبت عليه لا يتحرك
لها شعرة •

وفيما قلت لفته أخرى الى مقاصدها

أغمض عيني رغم شوقى وأرقب لعل خيالى عن جمالك يعرب
وأحفظ سمعى عن سواك لعلنى أفوز بما أصبو اليه وأطرب

وفيما قلت مخماً لفته أخرى الى أثرها فى الخارج

غمضت عيني وجال القلب فى الحرم فهمت وجداً بخير العرب والعجم
فقال من كابد التفكير فى همى « أمن تذكر جيران بذى سلم »

« مزجت دمعاً جرى من مقلة بدم »

ما حيلتى وزمانى عنه عوقى وانما شوقه والله شوقنى
فقلت لما التقيتاً ثم طوقنى « نعم سرى طيف من أهوى فأرقنى »

« والحب يعترض اللذات بالألم »

وفيما قلت أيضا لفظة أخرى الى الترقى فيها

كأنك في غيب وعنى محجب وترفع سترا بعد ستر فأعجب
وحسبك يبدو في ازدياد وبهجة ولكن على الأيام فهو مرتب
فلا زلت لى مولى وجبك رائدى ولا زلت فى احسانكم أتقلب

ولا يزال المحب يتدرج فى المحبة حتى يفنى فى محبوبه فيتقمص بصفات
محبوبه أيا كان ، كما نشاهده على محبى الأغيار ، من الفساق والفجار ،
حتى تبدل صفاتهم الفطرية ، بصفات ما أحبوه من المحبوبات الشيطانية ،
كما اذا فنى المريد الصادق فى محبة شيخه الكامل، العالم العامل ، استولت
عليه صفاته بحيث يرى شيخه فى ذاته ولا يرى ذاته وكذلك اذا فنى فى
رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ثم من استولى عليه سلطان الحقيقة لم يشهد من الأغيار عينا ولا أثرا ،
ولا رسما ولا ملاما ، ويقال انه فنى عن الخلق وبقي بالحق .

وفيما جرى لابن عباس رضى الله عنهما لفظة الى فناء المحب فى المحبوب
ذكر العلامة الشهاب ابن حجر فى أواخر شرح الشمائل وفاقا للجلال
السيوطى فى تنوير الحلك فى امكان رؤية النبى والملك أنه حكى عن ابن
عباس رضى الله عنهما أنه رأى النبى صلى الله عليه وسلم فى النوم فدخل على
بعض أمهات المؤمنين فأخرجت له مرآة النبى صلى الله عليه وسلم فنظر
فيها فرأى صورة النبى صلى الله عليه وسلم ولم ير صورة نفسه .

وقسم أهل الطريقة الرابطة الاختيارية العلوية الى ثلاث رابطات .
رابطة الموت ، ورابطة الشيخ المربى ، ورابطة الحضور بين يدى الله تعالى ،
على أن الأولى والثانية فى الحقيقة كوسيلتين شريفتين للثالثة المقصودة
بالذات .

رابطة الموت

لما كان (حب الدنيا رأس كل خطيئة) (١) وكراهية الموت أصل كل شقاء وقطيعة ، صور اللعين على أصولهما جنة من أعتاب حظلية ، ونخيل زقومية ، وزينها بالزهور والرياحين الهاروتية ، وخيل فيها بأشكال الولدان والخور الماروتية ، ودفع جنده يوسوس في صدور الناس ، فانصاع اليه أجناس التناس ، وأجلسهم على موهوم الأرائك ، وهمهم (٢) فظنوا أنه من الملائك ، وأدار عليهم كؤوس بنج الغفلات ، وعادوهم بخمور ذل الشهوات ، فاستطابوا الغريب المزنديق ، على ترويق المدقق المحقق ، فعميت بصائرهم ، واسودت سرائرهم ، حتى أكلوا الحنظل عنباً ، والزقوم رطباً ، ونظروا الأبصار رياحيناً وزهوراً ، والكلاب ولداناً وحوراً ، وعربدوا فلم يخطر على بالهم البعث والنشور ، واستغرقوا في الضحك والسرور ، واستحبوا العمى على الهدى واختالوا ، وتهاقتوا على تلك الجنة الموهومة واحتالوا ، فكرهوا لقاء الله وأضلوا السبيل ، وانبروا على عباد الله بالظن والقال والقييل ، حتى ترشحوا لهدف صواعق زلازل (اخروا فيها ولا تكلمون انه كان فريق من عبادى يقولون ربنا آمنة فاغفر لنا وارحمنا

(١) رواه البيهقى في الشعب باسناد حسن الى الحسن البصرى مرسلًا وروى مثله ابن عساكر في تاريخه عن سعيد بن مسعود الصدقي التابعي ورواه احمد في الزهد عن سفيان قال كان عيسى ابن مريم يقول حب الدنيا أصل كل خطيئة والمال فيه داء كثير قالوا وما دأؤه قال لا يسلم صاحبه من الفخر والخيلاء قالوا فان سلم قال شغله صلاحه عن ذكر الله تعالى واخرجه رزين من حديث أنس بلفظ حب الدنيا رأس كل خطيئة وحبك الشيء يعنى ويصم *

(٢) الهمهمة الكلام الخفى الذى يسمع ولا يفهم محموله .

وأنت خير الراحمين فاتخذتموهم سخرىا حتى أنسوكم ذكرى وكنتم منهم
تضحكون انى جزئتهم اليوم بما صبروا انهم هم الفائزون (١) •

فاستكرتهم القلوب المؤمنة ، والنفوس الزكية المدعنة ، بعوامل
سوابق (الأرواح جنود مجندة ، ما تعارف منها ائتلف وما تناكر منها
اختلف) (٢) متوخين للمعقول والمنقول ، ملتصقين أصول الوصول ، وقد
طرقت أسماع عقولهم وأوامر زواجر (فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم
الظالمين) (٣) فانزعجت قلوبهم من صدود رب العالمين ، واسترجعوا
وحوقلوا من انكشاف غيوب (انك لا تهدى من أحببت ولكن الله يهدى
من يشاء) (٤) وقد تبينت الصفات والأفعال والأسماء ، وسبحوا وكبروا
مستبشرين بمنشور كلاءة (ولولا فضل الله عليك ورحمته لهمت طائفة منهم
أن يضلوك) (٥) فانقلتوا الى تعبيد مزلق السير والسلوك ، واذا بماندى
الغيرة يرتل تبيهاات توجيهات (فاستقم كما أمرت ومن تاب معك ولا تطغوا
انه بما تعملون بصير) (٦) فذابت قلوبهم واستيقظ الضمير ، خوفا من
وخبم عواقب نيران (ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار وما لكم
من دون الله من أولياء ثم لا تتصرون) (٧) وتطلعوا الى سماوات فضل
(وان جندنا لهم الغالبون) (٨) هنالك صاح لسان الرحمة العظمى وألح

(١) المؤمنون رقم ١١٠ •

(٢) أخرجه البخارى عن عائشة رضى الله عنها ومسلم عن أبى هريرة
وكذلك أبو داود ويروى عن غيرهما بالفاظ أخرى •

(٣) الانعام ٦٩ •

(٤) القصص ٥٧ •

(٥) النساء ١١٣ •

(٦) هود ١١٤ •

(٧) هود ١١٥ •

(٨) الصافات ٧٤ •

(لا يوردن مرض على مصح) (١) ، فاستجاب له أئمة الطريقة العلية ، وقاموا بتنفيذ هذه الأوامر الحنافية ، يمنعون ورود الأصحاء على هذا المحبط الوبي ، ويكشفون مصادم مخازي هذا الخبيء بمطالعات دراسات (قل هذه سبيلي ادعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني وسبحان الله وما أنا من المشركين) (٢) ومساجلات ترغيبات (وان لو استقاموا على الطريقة لأسقيناهم ماء غدقا) (٣) بكمال الاقبال واليقين ، ووثبوا لنشر هدى جامع أسرار الرسالة والنبوة ، مؤتمرين بارشادات (خذ الكتاب بقوة) (٤) واعملوا عصا موسى ، وأحيوا الموتى بناموس عيسى ، فلاحت لعباد الله أنوار دار السلام ، وانشرت صدورهم وتنورت الأفهام ، وحتت قلوبهم الى الوطن الأول ، والنعيم الذى لا يتحول ، فعمل كل منهم الى الوصول ، الا أنه لما كانت النفوس تشرب الى الفضول ، تعاهدوهم بدوى نذر منطوق (ويحذركم الله نفسه) (٥) فيدأب كل منهم على ورده ويطالع درسه ، وحرصا على حفظ حالهم ، وسلامة مآلهم ، قام ورثة المرشد الأعظم صلى الله عليه وسلم ، آخذين بأيديهم الى سواحل جعفر (٦) (أكثروا ذكر هازم اللذات) (٧) والأسف على ما فات ، والاستعداد لما هو آت ، فاحتسوا منه فاتشوا نشوة الاقبال على جهة الجهات ، وغاية الغايات ، فأناوب من أناوب ، مستجعا الآداب ، رابطا قلبه على تصور الموت وسكراته ، وتخيل القبر وضماته ، مشخصا عيون عقله الى البعث ومفاجآته ، والعرض وويلاته ،

(١) رواه احمد والشيخان عن ابى هريرة .

(٢) يوسف ١٠٩ .

(٣) الجن ١٧ .

(٤) مريم ١٢ .

(٥) آل عمران ٣١ .

(٦) الجعفر النهر الكبير الواسع .

(٧) رواه الترمذى وحسنه والنسائى وابن ماجه عن ابى هريرة مرفوعا

وابن حبان والحاكم وصحاه وروى غيرهم عن غيره نحوه ومثله بزيادات .

والحساب وحسراته ، والى مآله وسيئاته ، حتى يشاهد ذلك مشاهدة الحس والعيان ، والتحقق والايقان . هنالك تقشعر الجلود وتسيل العبرات ، وتطيش العقول وتعلو الصيحات ، من هول ما رؤوه وعاینوه وقارشوه وتيقنوه ، فاذا ما انفكوا عما هم فيه ، وتلاقى كل بأخيه ، صفت نفوسهم واستعدوا لقبول الوارد ، وجالت عيون قلوبهم لاقتناص الشوارد ، وتسابقت همهم الى الحق الحقيق وترويق شراب التدقيق •

فاذا أملى عليهم بأن الصديق كان يمسك لسانه بيده ويقول هذا الذى أوردنى اللوارد ، لمعت للمكات نفوسهم غرر الفوائد ، فيسارعون الى الامساك عن الفضول ، ويلجأون الى التحصن بالأصول •

واذا ما ذكروا الذى بلل الدمع لحيته وائتمر ، حيث يقول ياليت أم عمر لم تلد عمر ، هاجت همهم بأمر المسلمين ، وسخت نفوسهم بمواساة المعوزين •

واذا ما تدارسوا أنه كان لعثمان عبد فقال له انى كنت عركت أذنك فاقتص منى ، فأخذ بأذنه ثم قال عثمان شدد يا جذا قصاص فى الدنيا لا قصاص فى الآخرة اشتد خوفهم من التبع والجنایات ، وتحاضوا على التأسى والطاعات •

واذا ما راقبوا أسد الله الغالب ، قابضا على لحيته يتململ تملل السليم ، ويكى بكاء الحزين ، ويقول : يا دنيا غرى غبرى ، الى تعرضت أم الى تشوقت ، هيهات هيهات قد طلقتك ثلاثا لا رجعة فيها ، فعمرك قصير ، وخطرك قليل ، آه آه من قلة الزاد وبعد السفر ووحشة الطريق • ذابت شهواتهم واشتدت للدنيا عداوتهم ، والتمسوا الزاد للسفر ، واستطابوا الذكر لا سيما فى السحر • يقظين لوضع الواضعين ، وحشوا المتكشفين لا تغرم دعاة الضلال ولا تلفتهم ثرثرة الجهال •

وهكذا يستعرضون آثار الصالحين ، مقبلين متدبرين عاملين ،

فيموتون قبل أن يموتوا ، ويحاسبو ذأنفسهم قبل أن يحاسبوا ، حتى يتشمصوا بقميص (كن فى الدنيا كأنك غريب أو غابر سبيل وعد نفسك من أهل القبور) (١) •

وهناك تنخمد رعونات النفس ، وتنضب ملكات الذوق والحس ، فإذا أخذوا فى أسباب (ولا تنس نصيكتك) (٢) فبالأدب والتعفف ، مترفعين عن الحلاف والتعسف ، وان خالطوا أبناء الضرة فبالأجسام ، مؤثرين الآخرة على بهرجات الحطام ، وان وروا ففى حدود أنا من ماء ، وان داروا بقانون الاتقاء ، فلا يجعلون التورية كذبا فصيحاً ، ولا المداراة نقاقاً صريحاً ، فإذا اشكل الأمر وزاد ، وعم فى الناس الفساد ، كانوا فى البيوت كالأحلاس (٣) واقفين بالمرصاد للخواطر والأنفاس •

فهذه رابطة الموت وأثرها عند أهل الطريقة ، الموصلة من وراه عقول

(١) رواه البيهقى فى الشعب والعسكرى عن ابن عمر مرفوعاً وأخرجه البخارى عنه فى صحيحه الى قوله سبيل • ورواه غيرهم عن غيره بزيادات •

(٢) القصص ٧٨

(٣) المجلس كسواء يبسط تحت حمر الثياب ، وفى الحديث (ان بين يديكم فتناً كقطع الليل المظلم يصبح الرجل فيها مؤمناً ويمسى كافراً ويمسى مؤمناً ويصبح كافراً القاعد فيها خير من القائم والقائم خير من الماشى والماشى خير من الساعى قالوا فما تأمرنا قال كونوا أحلاس بيوتكم) أى لا تبرحوها • أخرجه البستى فى العزلة عن أبى موسى وأخرجه غيره وأخرج أيضاً عن عبد الله بن مسعود قال (ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الفتنة وأيام الهرج قلت ما الهرج قال حين لا يامن الرجل جلسته قالت فبم تأمرنا يا رسول الله ان أدركت ذلك الزمان ، تكف نفسك ويدك وادخل دارك قال قلت يا رسول الله أرايت ان دخل على دارى قال فادخل بيتك قال قلت يا رسول الله أرايت ان دخل على بيتى قال فادخل مسجدك واصنع هكذا وقبض بيمينه على الكوع وقل ربى الله حتى تموت على ذلك) وروى عن طلحة ابن عبيد الله (ان أقل لعيب الرجل أن يجلس فى داره) •

أهل البطالة الى الحقيقة ، وكيف للمحروم المسكين ، معاهد اللعين ، أن يتذوق هذه السجيا المحمدية ، أو أن يتصور على أسوار الحقائق الأحمدية ، هيمات هيمات أن يجد المدير ما للشطار (١) أو أن يدرك الأعمى ما لأولى الأبصار .

وانما حضوا على ذكر الموت لأنه يحد من الشهوات ويعديلها ، ويصد عن الشكوك والشبهات ويبددها ، ويهون مرارته فلا يبعث به وهو لاه عنه ، ولا ينسى أو يتناسى ما لا بد منه ، اذ هو ميزان الاعتدال ، ومدارج ذوى العقول الى الكمال ، فكيف يقبل على ذكره من كره لقاء الله ، وآثر دنياه على أخراه ، وساء ظنه وعمله ، وانحصر في هذه الدنيا مله ، فأصبح يضره ما يسره ، ويسره ما يضره ، ولا حول ولا قوة الا بالله العلى العظيم .

رابطۃ الشيخ المربى

الشيخ المربى هو المرشد الكامل ، والعالم العامل ، الداعى الى الله ، والدال على الله ، والنائب باتصال سنده عن رسول الله ، والوارث لعلوم شرعه وسنن هداه . الذى لا يتخطى كشفه نصوص الشريعة . ولا حاله قوانين الطريقة ، والمنفعل بأنواره صلى الله عليه وسلم ، والمتروحن بأسراره عظم الله له وشرف وكرم .

ولا تزال أسراره نامية فى جماعة بعد جماعة ، وأنواره سارية الى قيام الساعة ، تحقق وعود صدقه ، وتبرز حقائق تطقه ، بتبشيرات (لا تزال طائفة من أمتى قائمة بأمر الله لا يضرهم من خذلهم ولا من خالفهم حتى

(١) الشطار جمع شاطر أى السباق السريعين الى حضرة الله تعالى وقربه . كما فى تاج العروس .

يأتى أمر الله وهم ظاهرون على الناس) (١) •

ولما كان من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مسلما مؤمنا في حياته قبل لحوقه بالرفيق الأعلى ، ولو من غير مجالسة أو معايشة أو مكالمة صحابيا جليلا ، وثبتا عدلا نبیلا ، بمميزات فخيمة ، وخاصة عظيمة — لا تخفى على مسلم — ينفرد بها دون غيره ممن لم يره مباشرة حتى أنه يحمل من تلك الخاصة الى من لم ير النبي صلى الله عليه وسلم فيكون من التابعين المرموقين ، وهو يحمل منها الى من لم ير الصحابي فيكون من تابع التابعين الوارثين •

علمنا أن ذلك لم يكن الا لخاصية ما حبا الله تعالى به نبيه الكريم ، من هيمنة أنواره الجذابة ، وانبعاث أسرارہ النفاذة ، التي ما حظى باشعاعها مسلم ولا مسلمة لحظة مجردة الا وأشرق قلبه بها ، وانطبع بكلية للخير والفلاح واتجهت ميوله للاستقامة والصلاح ، ووجد في نفسه اتصالا روحيا ، ومددا ربانيا ، على قدر تصديقه وإيمانه ، ويقينه وعرفانه •

وفيما أخرجه البخاري في صحيحه من حديث أبي سعيد الخدري رضى الله عنه دلالة واضحة على خاصية رؤيته صلى الله عليه وسلم قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يأتى على الناس زمان يغزو فنام من الناس فيقال فيكم من صحب النبي صلى الله عليه وسلم فيقال نعم فيفتح عليه ثم يأتى زمان فيقال فيكم من صحب أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فيقال نعم فيفتح ثم يأتى زمان فيقال فيكم من صحب صاحب أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فيقال نعم فيفتح)

(١) رواه أحمد والشيخان من حديث معاوية وروى غيرهم عن غيره نحوه •

وكذلك رؤية أولياء الله تعالى النبي صلى الله عليه وسلم يقظة (١)
بعد لحوقه بالرفيق الأعلى ، بطريق الكشف كانت كرامة لهم وميزة
عظيمة ، ومبرة كريمة ، وقد قال صلى الله عليه وسلم (من رآني في المنام

(١) كما وقع لكثير من أولياء الله تعالى ، ومنه ما جاء في تنوير الحلك
للسيوطي قال قال : الشيخ سراج الدين بن الملقن في طبقات الاولياء قال :
الشيخ عبد القادر الجيلاني رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل الظهر
فقال : يا بني لم لا تتكلم قلت : يا ابتاه أنا رجل أعجمي كيف أنكلم على فصحاء
بغداد : فقال : افتح فاك ففتحته فتفل فيه سبعا وقال تكلم على الناس وادع
الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة فصليت الظهر وجلست وحضرتني
خلق كثير فارتج على فرايت عليا قائما بازائي في المجلس فقال لي : يا بني لم
لا تتكلم فقلت يا ابتاه ارتج على فقال : افتح فاك ففتحته فتفل فيه ستا فقلت:
لم لا تكملها سبعا قال : أدبا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم توارى عني
فقلت : غواص الفكر يفوص في بحر القلب على درر المعارف ، فيستخرجها الى
ساحل الصدر فينادي عليها ترجمان اللسان ، فتشتري ببنافس أثمان حسن
الطاعة في بيوت أذن الله أن ترفع اه .

وقال المولي على القاري في شرحه على الشمائل : حكى عن ابن أبي جهمرة
والمالزي واليافعي وغيرهم عن جماعة من الصالحين أنهم راوا النبي صلى الله
عليه وسلم يقظة . وذكر ابن أبي جهمرة عن جمع أنهم حملوا على ذلك رواية
فسيراني في اليقظة ، وأنهم راوه نوما فراوه يقظة بعد ذلك . وقد أشرنا اليه
سابقا . ومنكر ذلك ان كان ممن يكذب بكرامات الاولياء فلا بحث معه لأنه
مكذب بما أثبتته الكتاب والسنة ، والا فهذه منها اذ يكشف لهم بخرق العادة
عن أشياء في العالم العلوي والسفلي .

وحكى رؤيته كذلك عن الاكابر كالامام عبد القادر الجيلاني كما هو في
عوارف المعارف والامام أبي الحسن الشاذلي كما حكاه عنه التاج ابن عطاء الله
وكصاحبه الامام أبي العباس المرسى ، والامام على الوفاي والقطب العسقلاني
والسيد نور الدين وجري على ذلك الامام الغزالي الخ ما هنالك فانظره .

فسيراني في اليقظة ولا يتمثل الشيطان بي (١) وما ذلك أيضا إلا للحظوة
باشعاع ذلك النور الساري ، والسر الجاري .

(١) أخرجه البخاري ومسلم وأبو داود عن أبي هريرة بهذا اللفظ . وروى
أيضا بلفظ (من رأى في المنام فقد رأى الحق) متفق عليه من حديث أبي هريرة
وأبي قتادة . ورواه ابن ماجة عن أبي جحيفة وحذيفة وغيرهما . وفي لفظ
لبعضهم (فقد رأى فان الشيطان لا يتمثل بي) ورواه أحمد والشيخان بلفظ
(من رأى فقد رأى الحق فان الشيطان لا يتزيا بي) ، وفي رواية أخرى
(لا ينبغي للشيطان أن يتمثل في صورتي) . وفي أخرى فان الشيطان لا يتكونني .
وأخرى فان الشيطان لا يتراأ بي .

وهذا لأن الشيطان في الحقيقة ضد للنبي صلى الله عليه وسلم .
والضدان لا يجتمعان ، ولا يظهر أحدهما في صورة الآخر . ولا يخفى أن الله
تعالى خلق رسوله صلى الله عليه وسلم للهداية فلو ساغ ظهور إبليس بصورته
زال الاعتماد بكل ما يبيده الحق ويظهره لمن شاء هدايته به . فلهذه الحكمة
عصم الله تعالى صورته من أن يظهر بها الشيطان . ولا يقال لم يوهم الشيطان
أنه الحق لكثير من الناس لأضلالهم ولا يتمثل بالنبي صلى الله عليه وسلم
لأن الحق ليست له صورة معينة توجب الاشتباه بخلاف النبي صلى الله عليه
وسلم . ثم أن مقتضى حكم سعة الحق أن يفضل من يشاء ويهدي من يشاء ،
وأما النبي صلى الله عليه وسلم فمقيّد بصفة الهداية ، وظاهر بصورتها
فوجب عصمة صورته . بل لا يتمثل الشيطان بكل ما هو مظهر للرحمة
واللطف والهداية . وجميع الأنبياء والأولياء والكعبة والسحاب الأبيض
والمصحف وأمثال ذلك لأن الشيطان مظهر القهر فلا يظهر إلا في صورة اسم
المضل فمن كان بمظهر اسم الهادي لا يتمثل به لأن الضد لا يظهر بصورة
الضد لما بينهما من التنافر والبعد وأما تمثله بصورة الربوبية فانها تحصل لأن
صفة الربوبية جلالية والشيطان يتمثل بصفة الجلال كما مر .

وقال العلامة السفيري الحلبي في شرح البخاري عند قوله ثم حجب الى
الخلاء أن الشيطان كما لا يقدر أن يتمثل بصورة النبي صلى الله عليه وسلم
لا يقدر أن يتمثل بصورة الولي الكامل بشرط ذكره ثمة .

ودون ذلك رؤيته في المنام وقد قال صلى الله عليه وسلم (من رأى في المنام فقد رأى فان الشيطان لا يتخيل بي ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءا من النبوة) (١) .

ودون ذلك تخيله (٢) بناء على رؤيته صلى الله عليه وسلم في المنام .
ودون ذلك تصوره صلى الله عليه وسلم بناء على مطالعة شمائله الشريفة .

وان كانت هذه المرائي والتخيلات والتصورات لا تفيد تشريعا ولا احكاما ، فقد قيد تعريفا واحكاما ، وهو المراد لأن الدين وان كمل وعم البلاد . فاننا لا نزال في حاجة الى التعريف والارشاد .

ولهذا عمد أئمة الطريقة الى تكليف السالكين بتصور المرشد الأعظم ، صلى الله عليه وسلم ، وتصور المشايخ المرشدين ، الورثة المحمدين ، وتخيلهم للاستفادة من تلك الأسرار ، والاستئارة من تلك الأنوار ، لحفظ الحال والترقى الى الكمال .

(١) أخرجه البخارى من حديث أنس رضى الله عنه وفي الحديث انه لا يتخيل بشيء مما يدل عليه من جهة ما من صفة من الصفات او لمحة من اللمحات او خطرة من الخطرات او اشارة من الاشارات وان الله تعالى منعه من هذا كله على أن كل ما يقع منه صلى الله عليه وسلم في حال تخيله من الأمر والنهى والزجر والمخاطبة وغير ذلك كله يعرض على سننه صلى الله عليه وسلم فما وافقها مما سمعه الرائي فهو حق، وما خالفها فالخلل في سمع الرائي فانه صلى الله عليه وسلم ما ينطق عن الهوى .

(٢) يقال تخيله فتخيل له كما يقال تصوره فتصور له وتبينه فتبين له وتحققه فتحقق له . والخيال هو قوة تحفظ ما يدركه الحس المشترك من صور المحسوسات بعد غيبوبة المادة بحيث يشاهدها الحس المشترك كلما التفت اليها فهو خزانة للحس المشترك ، ومحل مؤخر البطن الأول من الدماغ .
والتصور حصول صورة الشيء في العقل ، او ادراك الماهية من غير أن يحكم بنفى أو اثبات .

ولا شك أن من تصوره أو تخيله مستجمعا لما تقدم من الآداب مستحضرا ومراقبا ذاته الشريفة نصب عينيه ، مصوبا عيون كله إليه ، أن يحظى بنوع مشاهدة واتصال روحى ، وفيض سبوحى .

فاذا ما قال السلام عليك أيها النبى ورحمة الله وبركاته يصدق أملة (١) بأن ذلك بلغه ورد عليه بما هو أوفى منه . وقد يسمع الرد بأذنه ، ويراه بعينه اذا قويت رابطته .

(١) قال العلامة الشهاب ابن حجر المكى فى شرح العباب فى بيان كلمات التشهد ما نصه : وخطب صلى الله عليه وسلم كأنه إشارة الى أن الله تعالى يكشف له عن المصلين من أمته حتى يكون كالحاضر معهم ليشهد لهم بأفضل أعمالهم وليكون تذكر حضوره سببا لمزيد الخشوع والخضوع اهـ .

وفى تنوير الحلك ، أكثر ما تقع رؤية النبى صلى الله عليه وسلم فى اليقظة بالقلب ثم يترقى الى أن يرى بالبصر ، ولكن ليست الرؤية البصرية كالرؤية المتعارفة عند الناس من رؤية بعضهم لبعض وانما هى جمعية حالية وحالة برزخية وأمر وجدانى لا يدرك حقيقته الا من باشره وقد تقدم عن الشيخ عبد الله الدلاصى فلما أحرم الامام وأحرمت أخذتنى أخذة فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاشار بقوله أخذة الى هذه الحالة .

وفصل القاضى أبو بكر بن العربى فقال رؤية النبى صلى الله عليه وسلم بصفته المعلومة ادراك على الحقيقة ، ورؤيته على غير صفته ادراك للمثال - وهذا الذى قاله فى غاية الحسن - ولا يمتنع رؤية ذاته الشريفة بجسده وروحه وذلك لأنه وسائر الأنبياء أحياء ردت اليهم أرواحهم بعد ما قبضوا واذن لهم بالخروج من قبورهم والتصرف فى الملكوت العلوى والسفلى وقد ألف البيهقى جزءا فى حياة الأنبياء وقال فى دلائل النبوة : الأنبياء أحياء عند ربهم كالشهداء وقال فى كتاب الاعتقاد : الأنبياء بعد ما قبضوا ردت اليهم أرواحهم فهم أحياء عند ربهم كالشهداء ، وقال الاستاذ أبو منصور عبدالقاهر ابن طاهر البغدادى : قال المتكلمون المحققون من أصحابنا : أن نبينا صلى الله عليه وسلم حى بعد وفاته وأنه يسر بطاعات أمته ويحزن بمفاسى العصاة منهم ، وأنه تبلغه صلاة من يصلى عليه من أمته وقال : أن الأنبياء لا يملون ولا تأكل الأرض منهم شيئا ، وقد مات موسى فى زمانه فاخبر نبينا صلى الله

وهذا أمر من البداهة بمكان لا يحتاج الى كثرة تدليل فانا نشاهد أن من يتخيل عدوا له ، ويمعن عيون قلبه فيه ، ويستعرض ما صدر منه من الأذى والتعرض ، يتغير حاله ، ويتصب عرقه ، وربما يهجم للبطش به ، وبينهما مسافات بعيدة ، وقد يكون فارق الحياة ، ومع ذلك يزداد بغضا له ، ويؤثر ذلك على صحته ، وقد يمرض من ذلك مرضا عضالا قد يفنى به الى الموت .

عليه وسلم أنه رآه في قبره مصليا ، وذكر في حديث المعراج أنه رآه في السماء الرابعة ورأى آدم وإبراهيم . وإذا صح لنا هذا قلنا نبينا صلى الله عليه وسلم قد صار حيا بعد وفاته وهو على نبوته انتهى .

وقال القرطبي في التذكرة في حديث الصعقة نقلا عن شيخه : ماوت ليس بعدم محض وإنما هو انتقال من حال الى حال ، ويدل على ذلك أن الشهداء بعد قتلهم وموتهم أحياء يرزقون فرحين مستبشرين وهذه صفة الأحياء في الدنيا ، وإذا كان هذا في الشهداء فالأنبياء أحق بذلك وأولى . وقد صح أن الأرض لا تاكل اجساد الانبياء ، وأنه صلى الله عليه وسلم اجتمع بالانبياء ليلة الاسراء في بيت المقدس وفي السماء ورأى موسى قائما يصلي في قبره وأخبر صلى الله عليه وسلم أنه يرد السلام على كل من يسلم عليه الى غير ذلك مما يحصل من جملته القطع بأن موت الانبياء انما هو راجع الى أن غيبوا عنا بحيث لا ندركهم وإن كانوا موجودين أحياء وذلك كالحال في الملائكة فانهم موجودون أحياء ولا يراهم أحد من نوعنا الا من خصه الله تعالى بكرامته .

الى أن قال : فحصل من مجموع هذه النقول والأحاديث أن النبي صلى الله عليه وسلم حي بجسده وروحه ، وأنه يتصرف ويسير حيث شاء في اقطار الأرض وفي الملكوت ، وهو بهيئته التي كان عليها قبل وفاته لم يتبدل منه شيء وأنه مغيب عن الأبصار كما غيب الملائكة مع كونهم أحياء باجسادهم فاذا أراد الله رفع الحجاب عن أراد اكرامه برؤيته رآه على هيئته التي هو عليها لا مانع من ذلك ولا داعي الى التخصيص برؤية المثال اه .

قلت وقد وقع ذلك لكثير من أولياء الله تعالى كما مر ذكره . وكذلك فان أولياء الله تعالى يروا بهيئتهم التي كانوا عليها فضلا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وما صح أن يكون معجزة لنبي صح أن يكون كرامة لولي والله تعالى أعلم .

كما لو تخيل انسان مليحة حسناء واسترسل في تخيله اللامرضى فقد
تجاوبه حرارة الشهوة بالغليان والثورة حتى ينزل كأنه بأشرها .
واختلف الفقهاء في تخيل الاجنبية حال المباشرة فكرهه بعضهم وقال
الآخرون لا يكرهه لازدياد اللذة .

وانا نشاهد أثر ذلك التخیل في الخارج بوضوح تام على غالب أهل
زماننا هذا من شدة الميل والانكباب على سفيل عادات الافرنج المغضوب
عليهم والضالين عن سبيل الهدى والرشاد والتشبه بهم ، والتكلم بلغتهم
مؤثرين ذلك على عاداتنا وتقاليدها الاسلامية ولغتنا التي هي أشرف اللغات
وأفضلها وأجمعها للمعاني والاسرار باتفاق العقلاء .

وما ذلك الا لقسوة رابطتهم لتلك الدنيا واستمرار تخيلهم
لها بالاستحسان والتعظيم بدل الواجب علينا من تخيل ما هم عليه بالاستقبح
والتحقير حتى أعرضوا عن غنائم عطاء (اهدنا الصراط المستقيم صراط
الذين أنعمت عليهم) ولم يقولوا (غير المغضوب عليهم ولا الضالين) على
الوجه الذي وضعت له بل قد لا يقولونها أصلا وان قالوها فباللسان غير
ملاحظين التبرى منهم والتخلي عنهم ، حتى بلغوا مرتبة الفناء في محبتهم ،
فلا يسمعون فيهم ما يقال ، ولا ينفكون عنهم بحال .

فكيف والحالة هذه اذا تخيل السالك واستحضر صورة شيخه
ومرشده ومربيه وولي نعمته بكمال الادب والتعظيم للفيض (١) والاستمداد
مستعرضا ارشاداته لدفع الخواطر الشيطانية ، ولزيادة الحضور وحصول
الخشوع . وبدهى أزدلك من أكد الدواعي ، وأنفع الوسائل لطرد الشيطان ،
وحضور القلب والحياء من الله تعالى . ولذا لما قال أبو هريرة رضى الله عنه :

(١) قال العلامة السيد الشريف الجرجاني قدس سره في اواخر شرح
المواقف قبيل ذكر الفرق الاسلامية : بصحة ظهور الأولياء للمريدين حتى بعد
التوفى واخذهم الفيوض عنهم .

كيف الحياء من الله تعالى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (تستحي منه كما تستحي من الرجل الصالح من أهلك) (١) .

ولا شك أن من تخيل شيخه بعين الاعتقاد يزج به الى ذكر الله تعالى كما ورد (أينا أفضل كى تتخذة جليسا معلما قال صلى الله عليه وسلم الذين اذا رؤوا ذكر الله لرؤيتهم) (٢) وكما قال صلى الله عليه وسلم (هم القوم لا يشقى بهم جليسهم) (٣) .

ومعلوم أن كمالات الاولياء قائمة بأرواحهم دون أجسادهم فلا فرق اذا بين النظر الى الشيخ حال وجوده وتخليه حال غيابه من حيث الاستمداد

(١) قال العلامة الزبيدي أخرجه الخرائطى فى مكارم الأخلاق ، والبيهقى فى الشعب من حديث سعيد بن يزيد مرسلنا بنحوه واسنده البيهقى فى الشعب بزيادة ابن عمر فى السند . وفى العلل لادارقطنى عن ابن عم له وقال أنه أشبه شىء بالصواب . أورده فى حديث سعيد بن زيد أحد العشرة قاله العراقى . قلت سعيد بن يزيد بن مسلمة الأزدي تابعى روى عن أنس ومطرف بن الشخير وعنه يزيد بن زريع وابن علية وابن علية روى له الجماعة . وفى أسد الغابة روى الليث بن سعد عن يزيد بن أبى حبيب عن أبى الخير (مرثد البزنى) عن سعيد بن يزيد أن رجلا قال يا رسول الله أوصنى قال (أوصيك أن تستحي من الله عز وجل كما تستحي رجلا صالحا من قومك) قال أبو عمر وأما الذى رأينا من روايته فعن ابن عمر أخرجه الثلاثة ابن مندة وأبو نعيم وأبو عمر بن عبد البر . قلت ابن عمر تصحيف والا فهو عن ابن عم له . وانظر الإصابة . وروى ابن عسدى بسند ضعيف عن أبى أمامة الباهلى بلفظ (استحي من الله استحياءك من رجلين من صالحى عشيرتك) .

(٢) أخرجه الحكيم الترمذى فى نوادر الاصول عن أنس رضى الله عنه فى الاصل الثالث والماية فى علامات أولياء الله تعالى .

(٣) متفق عليه من حديث أبى هريرة فى حديث طويل فى التماس الملائكة أهل الذكر وقولهم لله عز وجل فلان خطاء من فحطس . ورواه الطبرانى عن ابن عباس والبخارى عن أنس بلفظ (هم الجلساء لا يشقى بهم جليسهم) ورواه الديلمى كما ذكر .

وقد قال الله تعالى (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) (٢) فى ايمانهم وعهودهم وتوبتهم وانابتهم وجميع أحوالهم بل كونوا معهم بالأجسام والأرواح فان تعذر فبالأرواح ، وكم من جالس معهم وليس هو معهم بحال وكم من بعيد عنهم وهو معهم بقلبه وكله فالعبرة بالروح لا بالجسد •

والكينونة لا تكون الا بعد الارتباط التام بين الطرفين لأن الرابطة عبارة عن ربط القلب بالمحبة والتعظيم حتى يحصل ذلك بالفعل ، ولذا (لا يستفيد السالك ولا يترقى الا باحكام المحبة والاخلاص بحيث لو أساء الظن بشيخه وأستأذه أو نسى فضله عليه لا تفتح له أبواب الفيوضات بحال ، وان كان أستاذه فرد زمانه وسيد أقرانه) بل يجب عليه أن يتيقن أن شيخه سلاله اتيان ماء الفيض لارض قلبه وبه سىرى كيف يحيى الله الارض بعد موتها ، مع حسن الصحبة ، وصادق الخدمة فيؤثره ويسره ، ولا يبدى ما يعكر صفوه ويضره ، ولا ينكر عليه ويعترض ، بل يلتبس أحسن الوجوه ويفترض • ويكون بين يديه كالميت بين يدى الغاسل مؤتمرا بفصيح ارشاد (فان اتبعنى فلا تسألنى عن شىء حتى أحدث لك منه ذكرا) (٣) •

(١) فى الباب الحادى والخمسين من عوارف المعارف للسهرودى قال : سمعت أن الشيخ عبد القادر الجيلانى قدس سره كان اذا جاء اليه مريده زائرا لا يخرج اليه بل يفتح الباب ويصافح المريد ويسلم عليه ، ولا يجلس معه ويرجع الى خلوته ، واذا جاء أحد ممن ليس من زمرة المريدين يخرج ويجلس معه فخطر لبعض الفقراء نوع انكار من هذه المعاملة فانتهى ما خطر للفقير الى الشيخ فقال رابطتنا مع الفقير رابطة قلبية فنكتفى معه بموافقة القلوب واما من هو من غير الجنس فمتى لم نوف حقه من الظاهر استوحش •

(٢) سورة التوبة رقم ١٢١ •

(٣) سورة الكهف رقم ٧٠ •

وقد قالوا : المرید الصادق من تشرف به أستاذہ ، لا من تخلف وتشرف بأستاذہ ، فيجمع ولا ينفر ، ويبجل ولا يحقر ، يتودد الى اخوانه ، ويتنصف من نفسه الى أقرانه . ينهض بالصغير ، ويعرف ما للكبير ، فلا يطالب غيره بحقه عليه ، وانما يقوم بحق الغير فيجد حقه في طريقه اليه ، ولا تفره بشائسة الوجوه وعمله لا يرضى ، فكم بشوا لشقى ومقتوه وهو الى حنقه يمشى .

وقد سألتني بعض من أمرنا أن نلقاه بالبشاشة ، ولا تجمعنا به صلة حش ولا حاشاة . عن الاسم الاعظم فقلت : الائم الاعظم هو سوء الظن بالموءنين ، والجهل بحقوق العارفين ، أو تلاعب السفلة اللئام ، بالاداءات الكمل الكرام ، أو سوء الاعتقاد ، وشرة الاتقاد ، وما زلنا نبش له اذا قدم ، ولكن لاتسعى منا له قدم ، والا لكان البش غشا قبيحا ، والسعى نقافا صريحا .

حكى أن السلطان محمود الغزنوى دخل على الشيخ أبى الحسن الخرقانى قدس سره وجلس ساعة ثم قال للشيخ ماذا تقول فى حق أبى يزيد البسطامى فقال هو رجل من رآه اهدى فقال السلطان وكيف ذلك وان أبا جهل رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يخلص من الضلالة قال الشيخ فى جوابه انه ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم وانما رأى محمد بن عبد الله يتيم أبى طالب حتى لو كان رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم لدخل فى السعادة ، أى لو رآه عليه الصلاة والسلام من حيث أنه رسول الله معلم هاد وأذن بذلك لا من حيث أنه بشر يتيم قد اصطفاه مولاه . كما قال الله تعالى (وتراهم ينظرون اليك وهم لا يبصرون) (١) وكذلك من لم ير المرشد على الوجه اللائق به ومعرفة حقوقه ، وكمال الأدب معه ومع اخوانه لا ينتفع بارشاده ، ولا يتذوق حاله ، ولو صحبه مدة حياته .

سأل بعضهم أحد المشايخ العارفين فقال متى أدرك مقامك يا سيدي فقال له : اذا نظرت أصغر أصحابي بالعين التي تراني بها أي من كمال التعظيم والاحترام .

وكيف اذا ما تصور السالك أو تخيل قرّة عيون أهل الايمان ومنبع المعارف والعرفان ، الآخذ بأيدينا من الظلمات الى النور ، داعية الخير والفلاح والحبور ، مستجعا ما له من أياد كريمة ، وتوجيهات رحيمة ، عارفا له قدره ، مطيعا له وأمره ، متسعا ماوعاه عن ورثته أن يكون من فيه الشريف ، مترصدا لما يلوح من لمع الارشاد والتعريف ، مدبرا نفسه بأشفية ارشاد (لا يؤمن أحدكم حتى يكون هواه تبعا لما جئت به) (١) مجدا في تهذيب نفسه وتحقيق أدبه ، فاذا انعدل ميله واعتدل مزاجه ، وانجلي قلبه وانصلح اعوجاجه ، وقد أخذ لشهوته من سفوف التقوى والصيانة ، ولعوق العفة والأمانة ، وحقق حاشاة قلبه بلطائف اكسير (لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب اليه من والده وولده والناس أجمعين) (٢) وقطر في أذنه من قطور الصون عمالا ينبغي للسالكين ، وكحل بأئد الوقاية من نظر الاغيار عينيه ، واعتنى بمضغة لسانه وأطبق شفقيه ،

(١) أخرجه الديلمي في مسند الفردوس .

(٢) أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة وأيضا عن عمر انه قال للنبي صلى الله عليه وسلم (لانت يا رسول الله أحب الي من كل شيء الا نفسي التي بين جنبي فقال النبي صلى الله عليه وسلم لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب اليه من نفسه فقال عمر رضي الله عنه والذي أنزل عليك الكتاب لانت أحب الي من نفسي التي بين جنبي فقال له النبي صلى الله عليه وسلم الآن يا عمر) وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الينا من أنفسنا وأموالنا وأولادنا وآبائنا وأمهاتنا ومن الماء البارد على الظما ، وروى ابن اسحاق ان امرأة من الأنصار قتلت أبوها وأخوها وزوجها يوم أحد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت بعد أن أخبروها بموتهم ما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا خيرا هو بحمد الله كما تحيين فقالت

وتوق مشامه لطور الحبيب ، ونشط شعور حسه بمفرحات التقريب ،
وتعاهد ذلك بتعاطى ترياق (ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان
عنه مسئولا) (١) وظل بالتعاون من شرور داءات القلب والجوارح مشغولا ،
هنالك يصح قلبه وجسده ، وتقوى لرشحات الفيض الاقدس (٢) عدده ،
ولتجليات (٣) الفيض المقدس (٤) همته ، ولحقيقة

أرونيه حتى أنظر اليه فلما رآته قالت كل مصيبة بعدك جلل اى صغيرة . وقال
سهل قدس سره من لم ير نفسه في ملك رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم ير
ولايته عليه في جميع أحواله لم يذق حلاوة سننه بحال . وقال صلى الله عليه
وسلم (المرء مع من أحب) متفق عليه وفي لفظ قال رجل يا رسول الله متى
قيام الساعة فقال انها قائمة فما أعددت لها قال ما أعددت لها من كثير الا
أتى أحب الله ورسوله فقال أنت مع من أحببت ولك ما اكتسبت قال فما فرح
المسلمون بشئ بعد الاسلام ما فرحوا به .

(١) الاسرى ٢٣

(٢) الفيض الاقدس هو عبارة عن التجلى الذاتى الحسى الموجب لوجوب
الاشياء واستعداداتها في الحضرة العلمية ثم العينية .

(٣) التجلى هو ما ينكشف للقلوب من آوار الفيوب ، وانما جمع الفيوب
باعتبار تعدد موارد التجلى فان لكل اسم الهى بحسب محيطته ووجوهه
تجليات متنوعة الخ .

(٤) الفيض المقدس هو عبارة عن التجليات الاسماوية لظهور ما يقتضيه
استعدادات تلك الأعيان في الخارج فالفيض المقدس مرتب على الفيض الاقدس
فيالاول تحصل الأعيان الثابتة واستعداداتها الاصلية في العلم والثاني نحصل
تلك الأعيان في الخارج مع لوازمها وتوابعها .

والأعيان الثابتة هي حقائق الممكنات في علم الحق تعالى ، وهي صور
حقائق الأسماء الالهية في الحضرة العلمية لا تأخر لها عن الحق الا بالذات
لا بالزمان فهي ازلية أبدية والمعنى بالاضافة التأخر بالذات لا غير .

والتجلى الذاتى ما يكون مبدؤه الذات من غير اعتبار صفة من الصفات
معه وان كان لا يحصل ذلك الا بواسطة الاسماء والصفات اذ لا يتجلى الحق

الحقائق (١) وقفته ، فينطلق من حيس حضيض ظلمات البعد والغفلات ، الى روضات جنات القرب والمشاهدات . وقد انجلت حجب غيونه ، وتلطف بصيرة عيونه .

فاذا ما استطاع من مخيلته الخيال ، وحصصه بالهمة وجمال به وصال ، وذلك جاذبية الاتصال بعالم المثال (٢) واصطك سالب الأحوال بموجب الأحوال ، فشعت أخذة القرب والاتصال ، واستولت الجذبة على

من حيث ذاته على الموجودات الا من وراء حجاب من الحجب الاسمائية ، والتجلي الصفائي ما يكون مبدؤه صفة من الصفات من حيث تعينها وامتيازها على الذات اه السيد الشريف .

(١) حقيقة الحقائق باعتبار غيب اللاتعين ، واطلاق الذات المعبر عنها بالأحادية ، التي هي عبارة عن اعتبار الذات من حيث لا نسبة بينها وبين شيء أصلا ، ولا شيء الى الذات نسبة أصلا ، وبهذا الاعتبار المسمى بالأحادية تقتضي الذات الغنى عن العالمين ، وتقتضي أن لا تدرك ولا يحاط بها بوجه من الوجوه لسقوط الاعتبارات والتعينات التي بواسطتها يمكن الإدراك للذات بالوجه لاستحالة ادراك الكنه ، فهي الله تعالى فقد كان ولا شيء معه .

وحقيقة الحقائق قد يعبر عنها بالحقيقة المحمدية باعتبار تعلق علم الموجد بكل موجود في التعين الأول ، الذي هو الأعيان الثابتة ، التي هي حقائق الممكنات في علم الحق تعالى ، والتي هو صور حقائق الاسماء الالهية في الحضرة العلمية لا تأخر لها عن الحق الا بالذات الخ فهي سيد الكائنات ، وأفضل المخلوقات ، محمد الذات ، وأحمد الصفات ، صلى الله عليه وسلم ، السابق ولا اسبق الا للاتعين ، والمخلوق الأول الذي خلق وخلق منه العالم بأسره ، نواة شجرة الموجودات ، وإنسان عين المخلوقات ومما قلت في هذا المعنى .

خير الورى انسان عين وجوده	نور تلالا بالبها سرريانه
ملا الوجود وجوده ومثاله	في عالم المثل الألى وعيانه
للانبياء ببداية وختامهم	كالسدر يولد والكمال قرانه
لا تعتبر وسم الظهور فانه	تم ويبدا للمها ببدانه

(٢) عالم المثال سيأتى الكلام عليه انشاء الله تعالى .

الحشا والواصل ، وتجسد المثال أمام المثال ، تقابل لطيفته (١) لطيفة محمد الجمال وأحمد الجلال ، ويكرم بهنى روى الشراب العرفانى ، ويتلذذ بشجى أنغام المنطق الفهوانى (٢) ، ولا يزال يرقى فى المشاهدات حتى تصفو روحه ، وتزكو فتوحه فيرى النبى صلى الله عليه وسلم يقظة (٣) بلا ريب ، ويفوز بالمخاطبة الشريفة وفتوح الغيب ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما كثيرا .

(١) اللطيفة الانسانية هى النفس الناطقة ، وهى فى الحقيقة تنزل الروح الى رتبة قريبة من النفس مناسبة لها بوجهه ومناسبة للروح بوجهه ويسمى الوجه الاول الصدر والثانى الغؤاد .

والفرق بينها وبين الرقيقة أن الرقيقة هى اللطيفة الروحانية وقد تطلق على الوسطة اللطيفة الرابطة بين الشئين كالمدد الواصل من الحق الى العبد ويقال لها رقيقة النزول وكالوسيلة التى يتقرب بها العبد الى الحق من العلوم والأعمال والأخلاق السنية والمقامات الرفيعة ويقال رقيقة الرجوع ورقيقة الارتقاء وقد تطلق الرقائق على علوم الطريقة والسلوك وكل ما يتلطف به سر العبد وتزول به كثافات النفس اه السيد الشريف .

(٢) المنطق الفهوانى هو سريان معنى الكلام من نفس المتكلم الى المخاطب فيفهم المعنى المطلوب ويجيبه الجواب الشافى بذلك اللسان الفهوانى وهو أحد قسمى كلام أهل الجنة ، ولغة الأرواح ولغة الملائكة فى حال رؤيتهم لغير الأنبياء والله تعالى اعلم .

(٣) قال الامام السيوطى فى أول تنوير الحلك بامكان رؤية النبى والملك ، وبعد فقد كثر السؤال عن رؤية أرباب الاحوال للنبى صلى الله عليه وسلم فى اليقظة وان طائفة من أهل العصر ممن لا قدم لهم فى الفهم بالغوا فى انكار ذلك والتعجب منه وادعوا أنه يستحيل فالت هذه الكراسة اه .

وقال العلامة الامام الشيخ اكمل الدين البابر تى شارح الهداية فى شرحه على المشارقى فى حديث من رأى الخ الاجتماع بين الشخصين يقظة ومناما لحصول ما به الاتحاد وله خمسة اصول كلية الاشتراك فى الذات او فى صفة فصاعدا او فى حال فصاعدا او فى الأفعال او فى المراتب ، وكل ما يتعقل من المناسبة بين شيئين او أشياء لا يخرج عن هذه الخمسة وبحسب قوته على

وهنا يحسن الكلام على عالم المثال بما يناسب المقام ، وعلى ما بينه وبين القوة الخيالية من المناسبة •

عالم المثال هو عالم الاجسام اللطيفة ، وهو البرزخ الجامع بين عالمى الأرواح والاجسام الكثيفة ، وبالعالم المثال يحصل الارتباط بينهما ، فيتأتى التأثير والتأثير والامداد والاستمداد ، لان الاجسام الكثيفة مركبة ، والارواح بسيطة ، فلا مناسبة بينهما ولا ارتباط وبدونها لا يحصل تأثر ولا تأثير ولا امداد ولا استمداد ، فكان عالم المثال لحصول المراد •

ولما كان الجسم اللطيف برزخا متوسطا بين الروح والجسم الكثيف كان له وجهان وجه روحى مائل الى الملكية يسمو به الانسان ويصفو ، ووجه أرضى بهيمى مائل الى البهيمية يسفل به الانسان ويخبو ، وكل مير لما خلق له ، ونعوذ بوجه الله تعالى من مسالك الضلال ، ومناور الاضلال •

فالانسان مركب من هذه العوالم الثلاثة فله من عالم الاجسام الكثيفة جسم كثيف وله من عالم الاجسام اللطيفة جسم لطيف وله من عالم الارواح روح شريف •

ما به الاختلاف وضعفه يكثر الاجتماع ويقل • وقد يقوى على ضده فتقوى المحبة بحيث يكاد الشخصان لا يفترقان • وقد يكون بالعكس ، ومن حصل الاصول الخمسة وثبتت المناسبة بينه وبين ارواح الكمل الماضين اجتمع بهم متى شاء اه •

قلت ولاشك ان الامام الجابرى المتوفى سنة ٧٨٦ قد اطلع على كلام الامام صدر الدين القنوى المتوفى سنة ٦٧٢ ويكاد ان يكون هو هو • ثم ان مولانا صدر الدين قال متمما ومشيرا الى هذا المقام بقوله : وهو من آيات صحة الوراثة النبوية واليه الاشارة بقوله تعالى (واسأل من قد ارسلنا قبلك من رسلنا) الآية فالو لم يكن صلى الله عليه وسلم متمكنا من الاجتماع بهم لم يكن لهذا الخطاب فائدة ، فلا تستبعد حصول مثل هذا فتفر الى تاويل سخيف لا تحقيق فيه لنبو فهمك وحالك عن مثل هذا ففرك والله قد راي من غير واحد هذا ومثله غير مرة •

وذلك أن الجسم الرائد على الفراش حال النوم هو الجسم الكثيف ،
والذى يسير فى النوم هو الجسم اللطيف ، والروح هى الرابطة بين
الجسمين •

فاذا فسد الجسم الكثيف ، ولم يعد مستعدا للجسم اللطيف يحصل
الموت ، ثم يعود الجسم اللطيف الى الكثيف وقت سؤال الملكين ثم يفارقه
الى الحشر ، ويبقى له نوع اتصال بالكثيف أو بما تبقى منه بحيث يستأنس
بزواره وقت حضورهم ونحو ذلك من الانتفاع بزيارة قبور الصالحين
وافاضات المزور على الزائر ، فليس الموت من انفكاك الروح من اللطيف
وانما هو من مفارقة اللطيف للكثيف • بل تحصل للطيف قوة بعد تذوقه
مرارة مفارقه للكثيف الفانى •

وأما الأجسام الكثيفة فقد تفتى دون الروح والجسم اللطيف الا
ما استثنى الشرع من خاصة عباد الله تعالى •

وهذا الجسم اللطيف غير مرئى فى اليقظة بالعادة ، أو ما لم يتلطف
البصر ، وغير مقيد بقيود الكثيف وعاداته ولوازمه ، فتراه اذا فارق الكثيف
فى حال النوم يطير فى الهواء ، ويمشى على الماء ، ويجتمع بالأنبياء والأولياء
ويقطع ما بين المشرق والمغرب فى لحظة ، الى غير ذلك من خرق عادات
الكثيف وقيوداته ، وهكذا الاجسام اللطيفة من الملائكة ، وغيرهم ممن
لطفوا أجسامهم الكثيفة ، بالرياضات والمجاهدات والطاعات والقربات
فصارت مضاهية لأجسامهم اللطيفة ، فظهرت منهم خوارق العادات وانفكوا
عن تلك القيودات • ويرى ذلك بوضوح فى اسراء النبى صلى الله عليه
وسلم بجسمه وروحه ، وعروجه على التحقيق •

ثم ان عذاب القبر ونعيمه قبر الميت أو لم يقبر أو صلب أو غرق فى
البحر أو أكلته الدواب أو حرق حتى صار رمادا وذرى فى الريح لا يمكن

الوقوف عليه بالبصر المجرد ما لم يتلطف . والعذاب والنعيم واقع لا محالة
الا أنه على الأجسام اللطيفة وتلذذ الأجسام الكثيفة بذلك وما بقى منها
من الذرات المتناثرة فلا يقال ان العذاب والنعيم واقع على غيره لأن الانسان
مركب من الثلاثة لا على الأرواح فقط اذ لا يتصور ، وقد وردت النصوص
والاخبار بأن الشهداء يأكلون ويشربون ويرتعون في رياض الجنة وغير
ذلك مع أن أجسامهم الكثيفة في التراب ، ولا يسند الاكل والشرب
والرتع الى الروح ما لم تتصل بجسم .

ومما لا يخفى أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كانوا يؤمنون
بنزول جبريل عليه السلام وما كانوا يشاهدونه جميعا ومع ذلك يؤمنون
بأن النبی صلى الله عليه وسلم يشاهده .

واذا ما جاء اليوم الموعود يوم البعث والحشر والنشور أقدر الله
تعالى - العالم بجميع الجزئيات والکلیات القادر على جميع الممكنات -
الجسم اللطيف أن يجتمع بمفارقة الكيف الذى هو من لوازم حقيقته
بعد أن فرق الموت بينهما ، وان تفرقت ذراته أو قامت بغيره وتكرر ذلك
مرارا وتكرارا فلا يصعب عليه التعرف على ذرات قرينه وعشيرته وله ماله
من خوارق العادات وعدم التقيد بالقيودات . فضلا عن فیض بارئ
المخلوقات الذى هو بمنزلة الفيض الذى كان منه بدء الخلق فتجتمع منه
الذرات كما كانت عليه وتعود الأجسام الكثيفة كما كانت .

والشئ قبل وجوده جائز الوجود فمن باب أولى أن يكون جائز
الوجود بعد عدمه ، والله تعالى قادر على جميع الجائزات فوجب القطع
بكونه تعالى قادرا على إعادة المعدوم بعينه .

وأما القول بأن الحشر للجسم اللطيف دون الكيف فهو من السخافة
بمكان اذ الكيف من لوازم حقيقته ، ولا تصدق شهادة الجوارح بشهادة

الجسم اللطيف دون وجود الكثيف • وأما كون الله تعالى يخلق لكل روح من الارواح بدنا متعلقا به ويتصرف فيه كما كان في الدنيا فهو ترقية مشوه مبين لقدرة القادر جل وعلا المنزهة عن الترقية والتشويه •

وبالجملة فبعالم المثال وخاصيته تنجسد الارواح بأجسام لطيفة واليه الاشارة بقوله تعالى (فمثل لها بشرا سويا) (١) وبقوله صلى الله عليه وسلم (وأحيانا يتمثل لى الملك رجلا) الى غير ذلك •

وبعالم المثال تتجسد المعانى بأجسام مناسبة لها فى الصفة فمن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم (اذا دخل أهل الجنة الجنة وأهل النار النار يجاء بالمولوت كأنه كبش أملح فيوقف بين الجنة والنار فيقال يا أهل الجنة هل تعرفون هذا فيشرئبون وينظرون فيقولون نعم هذا الموت ثم يقال يا أهل النار هل تعرفون هذا فيشرئبون وينظرون فيقولون نعم هذا الموت فيؤمر فيذبح ثم يقال يا أهل الجنة خلود فلا موت فيها ويا أهل النار خلود فلا موت فيها ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم (وأنذرهم يوم الحسرة اذ قضى الأمر وهم فى غفلة وهم لا يؤمنون) (٢) وأشار بيده صلى الله عليه وسلم الى الدنيا (٣) •

ومن ذلك (لا يغنى حذر من قدر والدعاء ينفع مما نزل وما لم ينزل وان الدعاء والبلاء ليغتلبان الى يوم القيامة) (٤) •

(١) مريم ١٧ •

(٢) مريم ٣٩ •

(٣) رواه مسلم من حديث أبى سعيد الخدرى وروى البخارى نحوه من حديث ابن عمر ورواه ابن ماجه •

(٤) رواه الطبرانى من حديث عائشة رضى الله عنها مرفوعا ، يعتلجان أى يتصارعان •

ومن ذلك (يجاء بالدنيا مصورة يوم القيامة) الحديث (١) .

ومن ذلك (يؤتى بالدنيا يوم القيامة في صورة عجوز شمطاء ، زرقاء
أنيابها ، بادية ، مشوه خلقها ، فتشرف على الخلائق فيقال أتعرفون هذه ؟
فيقولون : نعموذ بالله من معرفة هذه فيقال : هذه الدنيا التي تشاجرتم عليها
ثم يتدف بها الى جهنم) (٢) .

ومن ذلك أيضا قوله صلى الله عليه وسلم (هذان كتابان من رب
العالمين) الحديث (٣) الى غير ذلك مما لا يحصى .

وفي عالم المثال تتحقق الأشياء قبل وجودها في الأرض نحوا من
التحقق فاذا وجدت كان الشيء هو هو ، وتتمص فيه الأجسام اللطيفة
بجميع ما يصدر في الأرض من الأجسام الكثيفة وتلبس به وتتحقق ،
وتسجل في خزانة مخيلتها اللطيفة صور أعمالها وحركاتها وأصواتها
وتطوراتها فتستعيده وتحكيه أمام الأجسام الكثيفة وقت العرض والحساب ،
بحيث أن هذا الجسم اللطيف يفيد افادة المكتوب في الكتب الا أنه بصورة
أبين وأظهر وأكمل حجة فانه يمثل تلك الافادات بالصورة والفعل ولهذه
المناسبة صح أن يوصف بالكتاب ، والا فكيف يتصور أنه (لا يغادر
صغيرة ولا كبيرة الا أحصاها) (٤) أى ضبطها وحفظها حتى التبسم
والضحك (ووجدوا ما عملوا حاضرا) مرئيا مشاهدا لا وجدوا ما يدل
عليه بالكتابة المعهودة المركبة من الحروف الأبجدية والكلمات والجمل

(١) رواه أبو نعيم من حديث أنس بن مالك .

(٢) في عدة الصابرين وغيره من حديث ابن عباس .

(٣) رواه الترمذى في أبواب القدر من حديث عمرو بن العاص وقال

حديث حسن صحيح غريب .

(٤) الكهف رقم ٥١ .

فيحتاج الى فهم وتدبر واستذكار بل وجدوا ذلك بالصورة والفعل كأنهم يكررونه بالفعل نفسه والقول نفسه وفي ذلك من اقامة الحجة على الأمي وغيره ما يحقق قول الله تعالى (اقرأ كتابك) (١) أى انظر عملك فانه حاضر أمامك تمثله بالثاني صورة لجسمك اللطيف فضلا عن الذى كان كاتبانا يكتبانه بنوع كتابة تليق بسديع تدبيرنا وعظيم قدرتنا وتحصيه عليك (كفى بنفسك) بنسبتك بجسمك اللطيف (اليوم عليك) على جسمك الكثيف (حسبنا) يظهر عملك بالصورة والفعل فلا يحتاج الأمر الى شهادة شهود ولا استدلال بمكتوب فانه اقرار منك وتسليم بوقوع كل ما كتب عنك .

بحيث (تجد كل نفس ما عملت محضرا) (٢) مرئيا مشاهدا قائما بأجسامهم اللطيفة طبق اجسامهم الكثيفة يصدر منها الذى صدر وقت صدورهم منهم فى الحياة الدنيا (و) كذلك (ما عملت من سوء) وذلك قوله (يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون) (٣) (تود لو أن بينها وبينه أمدا بعيدا ويحذركم الله نفسه) من استحقاق غضبه وقد عرفكم كمال قدرته على اقراركم بذنوبكم واعترافكم وأنه لا يهمل بل يهمل (و) مع ذلك (الله رؤوف بالعباد) التائبين الراجعين اليه المقربين بذنوبهم فيستر عليهم بكمال قدرته بحيث لا تظهر عيوبهم فيفتضحون بل يستر عليهم ويفغر لمن يشاء ويعذب من يشاء والله على كل شئ قدير .

(ونكتب) (٤) بقلم قدرتنا الذى لا يشبه أقلام خلقنا ومداد حكمتنا

(١) الاسرى رقم ١٥ .

(٢) آل عمران رقم ٣١ .

(٣) النور رقم ٢٤ .

(٤) يس رقم ١٣ .

الباهرة فى صفحة عالم من عوالمنا الكثيرة حروف ايجاد اجسام لطيفة
للأجسام الكثيفة من عالم الأجسام الكثيفة تمثل وتحكى (ما قدموا) من
الاعمال فى حياتهم الدنيا (وآثارهم) وحتى خطاهم بأرجلهم وإشاراتهم
وتبسماتهم وغمزاتهم (و) مع ذلك (كل شئ) من الأشياء لا مجرد أعمالهم
بل وجميع مقدراتنا (أحصيناه) أثبتناه من قبل (فى امام مبین) فى
كتاب مظهر للأمور •

وقد ثبت للمخلوق العاجز فى هذه الحياة الدنيا أن يسجل نحوا من هذا
التسجيل وحكايته بالثانى بما يسمونه الشريط السينمائى ، والراديو وآلة
التسجيل والتلفزيون وما أشبه ذلك (ويخلق ما لا تعلمون) (١) فمن باب
أولى أن يكون لله تعالى ما هو أوفى منه لتحقيق المراد على أكمل الوجوه •

ثم ان القوة الخيالية التى فى منشأ الانسان من كونه نسخة من العالم
الأكبر بالنسبة الى عالم المثال المطلق كالجزء الى الكل وكالجدول بالنسبة
الى النهر الذى هو مشرعه ، وكما أن طرف الجدول الذى على النهر متصل
به كذلك عالم الخيال للانسان من طرفه الأعلى متصل بعالم المثال وكما أن
صور المحسوسات ترسم فى خزانة الحس المشترك بمؤخر الدماغ بعد
غيبوبة المادة بحيث يشاهدها الحس المشترك كلما التفت إليها ، فكذلك عالم
المثال تتجسد فيه صور المحسوسات بأجسام لطيفة ، وتتعدد فيه صور
المحسوسات بأجسام لطيفة بل وتتجسد أيضا فيه المعانى والأعمال
والأقوال بصور مناسبة لها • وكما يشترط فى صحة الخيال
صحة هيئة الدماغ يشترط فى صحة الاتصال بعالم المثال وجود المناسبة
القوية من اللطافة التى يحصل بها الانسلاخ من هذه الصور الطبيعية
العنصرية واكتساء الروح بالمظاهر الروحانية بكثرة المجاهدات والرياضات

أو الجذب الالهي . وكما أن النوم حالة طبيعية تعطل معها القوى بسبب ترقى البخارات الى الدماغ فينسلخ الجسم اللطيف ويجول في الملكوت فكذلك المجاهدات والرياضات تعطل منها القوى الشهوانية البهيمية المعوقة للطاقة بحيث تصير القوة والغلبة للجسم اللطيف بصورة أقوى وأحكم منها في النوم فتجول في الملك والملكوت وتتعدد صورته في أجسام لطيفة أخرى .

قال الامام السيوطي في : المنجلى في تطور الولي : رفع الى سؤال في رجل حلف بالطلاق بأن ولي الله الشيخ عبد القادر الطشطوطي بات عنده ليلة كذا فحلف آخر بالطلاق أنه بات عنده في تلك الليلة بعينها فهل يقع الطلاق على أحدهما أم لا ؟ فأرسلت قاصدي الى الشيخ عبد القادر فسأله عن ذلك فقال : ولو قال أربعة أني بت عندهم لصدقوا . فأقنيت بأنه لا يحنث واحد منهما . ثم ذكر تقرير ذلك من حيث الفقه الخ .

ثم قال قد نص على امكان ذلك أئمة أعلام منهم العلامة علاء الدين القونوي شارح الحاوي ، والشيخ تاج الدين السبكي ، وكريم الدين الآملي ، وصفي الدين بن أبي المنصور ، وعبد الغفار بن نوح القوصي صاحب الوحيد ، والعفيف اليافعي والشيخ تاج الدين بن عطاء الله والسراج بن الملقن والبرهان الانباسي والشيخ عبد الله المنوفي ، وتلميذه الشيخ خليل المالكي صاحب المختصر ، وأبو الفضل محمد بن ابراهيم التلمساني المالكي وخلق آخرون ، وحاصل ما ذكروه في توجيه ذلك ثلاثة أمور : أحدها أنه من باب تعدد الصور بالتمثل والتشكل كما يقع ذلك للجاذ ، والثاني أنه من باب طي المسافة وزوى الأرض من غير تعدد فيراه الرائيان كل في بيته وهي بقعة واحدة الا أن الله طوى الأرض ورفع الحجب المانعة من الاستطراق فظن أنه في مكانين وانما هو في مكان واحد . وهذا أحسن ما يحمل عليه حديث رفع بيت المقدس حتى رآه النبي صلى الله عليه وسلم حال وصفه

اياهم لقريش صبيحة الاسراء • والثالث أنه من باب عظم جثة الولي بحيث ملأ الكون فشوهه في كل مكان كما قرر ذلك بشأن ملك الموت ، ومنكر ، ونكير حيث يقبض من مات في المشرق والمغرب في ساعة واحدة ، ويسأل من قبر فيها في الساعة الواحدة فان ذلك أحسن الأجوبة في الثلاثة ، الى أن قال قال : العلامة علاء الدين القونوي في تأليف له يسمى الأعلام ما نصه : وفي الممكن أن يخص الله تعالى بعض عباده في حال الحياة بخاصية لنفسه الملكية وقوة لها يقدر بها على التصرف في بدن آخر غير بدنها المعهود مع استمرار تصرفها في الأول ، وقد قيل في الأبدال أنهم انما سموا أبدالاً لانهم قد يرحلون الى مكان ويقيمون في مكانهم شبحاً آخر شبيهاً بشبحهم الاصلى بدلاً عنه • واذا جاز في الجن أن يتشكلوا في صور مختلفة فالانبياء والملائكة والاولياء أولى بذلك •

وقد أثبت الصوفية عالماً متوسطاً بين عالم الاجسام وعالم الارواح سموه عالم المثال وقالوا : هو ألطف من عالم الأجساد وأكثف من عالم الارواح ، وبنوا على ذلك تجسد الارواح وظهورها في صور مختلفة من عالم المثال ، وقد يستأنس لذلك بقوله تعالى (فتمثل لها بشراً سوياً) فتكون الروح الواحدة كروح جبريل مثلاً في وقت واحد مدبرة لشبحه الاصلى ولهذا الشبح المثالي • وينحل بهذا ما قد اشتهر نقله عن بعض الأئمة أنه سأل بعض الاكابر عن جسم جبريل عليه السلام فقال : أين كان يذهب جسمه الاول الذي سد الأفق بأجنحته لما تراءى للنبي صلى الله عليه وسلم في صورته الاصلية عند اتيانه اليه في صورة دحية ، وقد تكلف بعضهم في الجواب عنه بأنه يجوز أن يقال كان يندمج بعضه في بعض الى أن يصغر حجمه فيصير بقدر صورة دحية ثم يعود ينبسط الى أن يصير كهيئته الاولى ، وما ذكره الصوفية أحسن وهو أن يكون جسمه الاول بحاله لم يتغير وقد أقام الله له شبحاً آخر وروحه تتصرف فيهما جميعاً في وقت واحد وكذلك

الأنبياء ، ولا بعد في ذلك لأنه اذا جاز احياء الموتى لهم وقلب العصا ثعبانا ، وأن يقدرهم الله على خلاف المعتاد في قطع المسافة البعيدة كما بين السماء والارض في لحظة واحدة الى غير ذلك من الخوارق فلا يمتنع أن يخصهم بالتصرف في بدنين وأكثر من ذلك وعلى هذا الاصل تخرج مسائل كثيرة وتحل به اشكالات غير يسيرة كقولهم جنة عرضها السموات والارض وهي فوق السموات والارض وسقفها عرش الرحمن كيف أريها النبي صلى الله عليه وسلم في عرض الحائط حتى تقدم اليها في صلاته ليقتطف منها عنقودا على ما ورد به الحديث وجوابه أنه بطريق التمثيل الخ .

وقال الشيخ صفى الدين بن أبى منصور في رسالته : جرت للشيخ مفرج ببلده قضية مع أصحابه قال شخص منهم - كان قد حج - لآخر رأيت مفرجا بعرفة فنازعه الآخر بأن الشيخ ما فارق دمايين ولا راح لغيرها وحلف كل منهما بالطلاق الذى كان قد حج حلف بالطلاق من زوجته أنه رآه بعرفة وحلف الآخر بالطلاق أنه لم يغب عن دمايين في يوم عرفة فاختصما اليه وذكر كل منهما يمينه فأقرهما على حالهما وأبقى كل واحد على زوجته فسأله عن حكمه فيهما وصدق أحدهما يوجب حث الآخر وكان حاضرا معنا رجال معتبرون وقال الشيخ لنا : اذنا منه بأن نتحدث في سر هذا الحكم فتحدث كل منهم بوجه لا يكفى وكان المسألة قد اتضحت لى فأشار الى بالايضاح فقلت الولي اذا تحقق في ولايته مكن من التصور في صور عديدة وتظهر على روحانيته في حين واحد في جهات متعددة فانه يعطى التطور في الأطوار والتلبس في الصور على حكم ارادته فالصورة التى ظهرت لمن رآها بعرفة حق وصورته التى رآها الآخر لم تفارق دمايين حق وصدق كل منهما في يمينه فقال الشيخ هذا هو الصحيح وقد ساق ذلك اليافعى في كفاية المعتقد .

وقال اليافعى : ذكر بعض أصحاب سهل بن عبد الله قال : حج رجل سنة فلما رجع قال لأخ له رأيت سهل بن عبد الله في الموقف بعرفة فقال له

أخوه قم بنا حتى نسأله فقاما ودخلا عليه وذكر له ما جرى بينهما وسألاه
عن حكم اليمين فقال سهل ما لكم بهذا من حاجة فاشتغلوا بالله وقال للحالف
امسك عليك زوجك ولا تخبر بهذا أحدا •

وقال الشيخ خليل المالكي صاحب المختصر المشهور في كتابه الذي
ألفه في مناقب شيخه الشيخ عبدالله المنوفي ما نصه : الباب السادس في طي
الارض له مع عدم تحركه من ذلك أن رجلا جاء من الحجاز وسأل عن الشيخ
وذكر أنه رآه واقفا بعرفة فقال له الناس الشيخ لم يزل من مكانه فحلف
على ذلك فطلع الشيخ وأراد أن ينكلم فأشار اليه بالسكوت وذكر
وقائع أخرى وقعت له من هذا النوع ثم قال : فان قلت كيف يمكن وجود
الشخص الواحد بمكانين قلت : الولي اذا تحقق في ولايته تمكن من
التصور في روحانيته ويعطى من القدرة التصوير في صور عديدة الخ •

وقال صاحب الوحيد من القوم من يخلى جسده ويصير كالفضارة التي
لا روح فيها كما أخبرني عيسى بن المظفر عن الشيخ شمس الدين الأصبهاني
بقوص - وهو شارح المحصول - أن رجلا كان يخلى جسده ثلاثة أيام
ثم يرجع اليه •

وقال ابن السبكي في الطبقات الكبرى الكرامات أنواع الى أن قال
الثاني والعشرون التطور بأطوار مختلفة وهذا الذي تسميه الصوفية بعالم
المثال وبنوا عليه تجسد الأرواح وظهورها في صور مختلفة من عالم المثال الخ
ما نقله السيوطي في المنجلى فانظره •

وقال شيخ الاسلام السيد شهاب الدين أحمد الحسيني الحموي
الحنفي رضى الله عنه في كتابه - نفحات القرب والاتصال بآيات التصرف
لأولياء الله تعالى والكرامة بعد الانتقال : ان الروح اذا كانت كلية كروح
نبينا صلى الله عليه وسلم ربما تظهر في صورة سبعين ألف صورة ذكر ذلك

المحقق ابن أبى جمرة فاذا جاز لأرواح الأولياء عدم الانحصار فى صورة واحدة فى عالم الدنيا فترى فى سور مختلفة لغلبة روحانيتهم جسمانيتهم فأحرى أن لاتحصر أرواحهم فى صورة واحدة فى عالم البرزخ الذى الروح فيه أغلب على الجسمانية الخ ما هنالك فانظره .

ولو حاولت أن أنقل ما وقعت عليه مما يدل على تعدد صور الأجسام اللطيفة وحول عالم المثال وتأييد الأئمة المقتدى بهم المشهود لهم بالعلم والعمل والتقوى والورع والمجمع على اجلالهم واكبارهم لذلك لاحتاج الامر الى مجلدات .

ولاشك أن هذا وأمثاله من الأمور التى تدق عن افهام الرؤوس المرطوبة بأبخرة الشهوات ، والنفوس المترنحة على عتبات الشبهات الذين اتخذوا العلم وسيلة للدنيا القانية وآثروها على الآخرة الباقية فلا تتقبلها نفوسهم الخبيثة لما بينها وبين النفوس الزكية من التناكر والتنافر وعدم المجانسة .

وباستعراض ما لكل من قول وعمل يتبين ما هنالك من حق وباطل فى أجلى صورة وأصدق دليل ما سلمت الفطرة وصدقت النظرة .

قد سئل أحدهم عن حياة الخضر عليه السلام فنفى ذلك الا أنه قال لو كان حيا فليظهر لى فانظر رحمك الله الى هذا الخنوص ووقاحته تدرك مقدار علمه ودينه . وهل زعم أحد أن الخضر يجتمع بأقران الشياطين الذين يحرفون الكلم عن مواضعه لنيل الحظوظ والشهوات السافلة حتى يظهر لذلك المغضوب عليه .

وهذا الامام الشهاب ابن حجر ذكر فى الاصابة فى شأن حياة الخضر نحو تسع صفحات كبيرة ، وقال بعد كلام يشعر ببوت الخضر : هذا فيه بعد تسليم أن الخضر المشهور مات ، وقال ذكر لى الحافظ أبو الفضل العراقى شيخنا أن الشيخ عبد الله بن أسعد الياضى كان يعتقد أن الخضر

حي قال فذكرت له ما نقل عن البخاري والحري وغيرهما من انكار ذلك
فغضب وقال : من قال أنه مات غضبت عليه قال : فقلنا رجعنا عن اعتقاد
موته • فقارن بين علم العلماء العاملين وثرثرة المتعالمين •

ومنهم من يحاول القضاء على الفقه الاسلامي ، والتصوف الاسلامي
بكلمات جوفاء ، وعبارات شنعاء ، وتصور فاسد ، لما رق جاحد ، فقضت
عليه قبل أن يقضى ، ومضت به قبل أن يمضي ، وقد ذهب الى لعنة الله
والتقى بحزبه غير مأسوف عليه ، في انتظار أذنا به ومن يحن اليه •

ومنهم من يحاول القضاء على كتب التصوف في معرض نقد كتاب من
كتب الأئمة أهل العلم والورع من رجال القرن الرابع فقال والكتاب كمعظم
الكتب الصوفية لا يخلو من اهتزازات في التفكير ، وتكلف في التأويل ،
وشطط في المعاني الخ ما قاله مما يدل على منتهى غروره وآته وتوى علم
الأولين والآخرين وفاق الأوائل والاواخر فنصب نفسه حكما على المواهب
والمعارف والفنون وسائر العلوم لاسيما التاريخ والرجال والجرح والتعديل
بحيث أن الباطل هو ما لم يهتد اليه على جهله ، والحق ما صوره سوء
قصده وفعله وعمله وأوحى به شهواته •

فان كان هؤلاء السادة مع علمهم وورعهم وتقللهم من الدنيا وخوفهم
من الله واشتغالهم بما يقربهم اليه تعالى لا يخلو تفكيرهم من اهتزازات ،
وتأويلهم من تكلف وشطط في المعاني فكيف يكون حال هذا الدعي فيما
يقول ويكتبه والشیطان وليه ، وبطنه وفرجه همه فلا يذكر الموت فيخشى
الحساب ، ولا يستحضر عظمة الله فيرقبه في عباده الصالحين •

بل قامت قيامته باللوم على من ذكر في ذلك الكتاب أن المؤلف وفد
في رمضان الى بغداد فأفردت له غرفة خاصة في جامع الشونيزية فصى بهم
صلاة التراويح وكان الخادم يحضر له رغيفا كل ليلة فيضعه في غرفته وفي

يوم العيد وكان المؤلف قد رحل وجد الخادم الثلاثين رغيفا دون أن تمس •

فلا أدري ما الذى أثار عجبه ولومه الذاكرين لذلك وليس فيما ذكر دلالة قطعية على أنه لم يأكل شيئا البتة ، فلا يبعد أنه كان فى غنى عن هذا الرغيف ، وكان لا يرى استحقاقه له ، وربما كان يكتفى بالماء أو بما كان معه من تمر أو طعام • ولا مانع من أن الله تعالى يقدره على أن يكتفى بالماء فإنه من الجائزات عند العقلاء • كما لا مانع من أن الله تعالى يقدر اللائم على ذلك وهو كاره صاحبه بأن يأمره طبيب يهودى لعلة تنزل به فيبقى المدد الطويلة محروما من الطعام مختصرا على السوائل رغم أنفه أو على قليل منها صاغرا خاسئا وهو حسير كسير •

ويرمى المؤلف بأنه أساء الى الاسلام بذكره أن أحد الصوفيين تزوج وظلت زوجته معه ثلاثين عاما وهى عذراء لم تفض بكارتها فما هى الاساءة الى الاسلام ، والرجل شغلته طاعة ربه عن ملاذ نفسه وكان من فضل الله عليه أن وافقته زوجته راضية ورأت سعادتها فى ذلك حيث لم يظهر منها ما يدل على تضررها ولو كانت متضررة فهل كانت تبقى معه هذه المدة ، وهل كان مثله يجبرها على البقاء معه حتى يكون أساء بذلك الى الاسلام ، وانما هو حقها لا حق هذا الفضولى حتى يشن هذه الغارة • وقد تكون هى التى عرضت نفسها عليه للخدمة والاقبال على الله تعالى •

ولكن كيف لهذا المعارض أن يتذوق ما للسادة من اشارة الطاعات على الشهوات ، وما دعت اليه بعض ظروفهم الخاصة • وهم المستمسكون بأهداب الكتاب والسنة التى لم يتذوقها هذا المعارض ما دام شرها أكولا همه المطعم والمنكح •

وانى وإن كنت لم أشق برؤيته ولم أقف على خبره ولا أقول كشفلى ولا أعلمنى الله تعالى ولكن من البدهيات أنه اذا ثارت الروائح النتنة علينا أن هناك جيفة مبتنة •

يعيب على أهل القرون السالفة تخلفهم عما عليه أهل عصره من التحلل من الدين والعبث بآحكامه والتهاك والميوعة وإثارة الشهوات وليست الشيوعية الهدامة بأكثر خطرا من هذه المحاولات السافلة .

ويقول المعترض والحق أن ابن الجوزي المتوفى عام ٥١٠ هـ - هكذا يقول فما أعلمه بالتاريخ والرجال - ممن وهب الله لهم القدرة على مخاطبة الجماهير وتقصى أمراض المجتمع لعلاجها ، والجرأة في مواقف تستلزمها لتؤازر الحق . ولقد تعقب الأفكار الصوفية المنحرفة تعقبا عنيفا قاسيا لا هوادة فيه وماذا يفعل غير هذا وقد سبقه أبو نعيم في حلية الأولياء ، والقشيري في رسالته والشعراني في طبقاته فأساءوا الى الاسلام بما قصوه من أحوال الصوفيين ، وانضم اليهم الطوسي في لمعه ، وهو يذكر لنا أن أحد الصوفيين تزوج وظلت زوجته معه ثلاثين عاما الى آخر ما مر .

ويعنى المعترض بأن ابن الجوزي تقصى أمراض المجتمع أى في كتابه تليس ابليس ونحوه من الكتب التى ألفها أيام شبابه ورعوثته وحط فيها على السادات الصوفية بل وجميع أصناف الناس وذكر تليس ابليس عليهم إلا أنه لم يذكر تليس ابليس عليه وعلى أذنبه وليس من شك فى أنه لبس عليه وعلى أذنبه بهذا التليس وما شاكله من تأليفه المقبولة .

والحق أن ابن الجوزي المتوفى عام ٥٩٧ له منزع لا يساعده أن يتذوق ما للسادات الصوفية بحال من الأحوال بل هو كما قال المعترض أنه يعالج أمراض المجتمع . ومن ذلك أنه كان يوما يعظ الناس على المنبر اذ قام بعض الحاضرين وقال يأيها الشيخ ما تقول فى امرأة بها داء الابنة فقال على الفور .

يقولون ليلى بالعراق مريضة فيا ليتنى كنت اطبيب المداويا
وكان لابن الجوزي أيضا امرأة تسمى نسيم الصبا فطلقها وندم

فحضرت يوما مجلس وعظه وحال بينه وبينها امرأتان فأشد مخاطبا لها •

أيا جبلى نعمان بالله خليا نسيم الصبا يخلص الى نسيمها

وكان لا ينفك عن جارية حسناء وله مجون ومداعبات وذكر غير واحد
أنه شرب حب البلادر فسقطت لحيته فكانت قصيرة جدا وكان يخضبها
بالسواد الى أن مات •

فكيف لابن الجوزى وأذنايه أن يتذوقوا ما للسادات الصوفية وما
ذكره أبو نعيم والقشيري والغزالي والمحاسبي والعلوسي وأمثال هؤلاء ،
وهذا حاله وحال أذنايه •

ولابن الجوزى ادعاءات عريضة وشطحات فشارية تجدها في آخر
كتابه - القصاص والمذكرين - فمنها قوله ولا يكاد يذكر لى حديث الا
ويمكننى أقول صحيح أو حسن أو محال •

ومن المعلوم الذى لا يخفى على أهل العلم أنه حكم على كثير من
الأحاديث الصحيحة والحسان بأنها موضوعة فأخطأ وحكم عليه العلماء
بالوهم ولا موه •

وقد أورد الامام ابن حجر فى كتابه - القول المسدد فى الذب عن
مسند أحمد - أربعاً وعشرين حديثاً من أحاديث المسند ذكرها ابن الجوزى
فى الموضوعات وقد ألف السيوطى ذيلاً لكتاب ابن حجر وزاد عليها أربعة
عشر حديثاً ذكرها ابن الجوزى فى الموضوعات •

وقال الامام السيوطى

وفى كتاب ولد الجوزى ما ليس من الموضوع حتى وهما
من الصحيح والضعيف والحسن ضمته كتابى القول الحسن
ومن غريب ما تراه فاعلم فيه حديث من صحيح مسلم

وقال في القول الحسن ذكر ابن الجوزي في الموضوعات بضعة ومائة وعشرين حديثا بعضها في سنن أبي داود وبعضها في جامع الترمذي وبعضها في سنن النسائي وبعضها في سنن ابن ماجة وبعضها في سنن الدارمي وبعضها في المستدرك وبعضها في القاسم والأنواع لابن حبان .

وقال الشيخ موفق الدين المقدسي لم نرض تصانيفه في السنة ولا طريقته فيها .

فان كان ابن الجوزي غير مرضى عنه فيما تخصص فيه فكيف يقبل قوله فيما لا يقبله عقله ويأباه طبعه ويرى أهله قد تجاوزوا الجنون بزهدهم في الدنيا وخوفهم من الله واقبالهم عليه . وها هو ذا لم يقبل قوله في السنة فما الذي بقى له من العلوم وما من علم من العلوم الشرعية الا والسنة ركن له وأساس متين .

وقد أخذوا عليه التلون والاهتزاز في التفكير ، والاضطراب في التأويل ، والشطط في المعاني ، والتدليس البارد وانظر الشذرات .

وكان ابن الجوزي كثير الوقيعة في أئمة الدين فقد قال التفتازاني في ترجمة ابي عبد الرحمن السلمي صاحب الحقائق في التفسير بالباطن أستاذ قدوة العارفين أبي القاسم القشيري ما نصه : وقد طعن فيه ابن الجوزي كما هو دأبه في شأن أئمة المسلمين .

وقال ابن الاثير في الكامل كان ابن الجوزي كثير الوقيعة في الناس لاسيما في العلماء المخالفين لمذهبه والموافقين له .

وفي تاريخ الخميس أن ابن الجوزي قال ان عبد الكريم السمعاني كان يأخذ الشيخ ببغداد ويعبر به الى فوق نهر عيسى فيقول حدثني فلان بما وراء النهر . وهذا بارد جدا فان الرجل سافر الى ما وراء النهر وسمع في عامة بلاده من عامة شيوخه فأى حاجة الى هذا التدليس البارد وانما

ذنبه عند ابن الجوزى أنه شافعى المذهب الخ ما هناك فانظروا ،

وفى كتاب مبين المسارب أن الامام ابن عرفة وغيره حذروا من مطالعة كتاب ابن الجوزى المسمى تلبيس ابليس لأنه سب فيه القوم كالجنيد وغيره وقال هم قوم جاوزوا المجانين فذلك الكتاب من تلبيس ابليس على ابن الجوزى •

وقال الأجهورى فى الفتاوى لا تجوز قراءة كتب ابن الجوزى فى المساجد بين العوام لكثرة ما نقله من الأحاديث الموضوعة وقراءة مقامات الحريرى أولى من قراءة كتبه لأنها لا تعد كذبا •

وليس فى تلبيس ابليس تقصى أمراض المجتمع لمعالجتها ، وانما فيه من التشنيع العنيف والتجريح والتقول على خاصة الأمة الاسلامية بالباطل بناء على تلفيقات وأخبار تالفة باطلة وضعها اليهود نكاية فى الأمة الاسلامية لفتح باب القيل والقال وقبيح الجidal وتزيق كلمتها وتفریق وحدتها ، واستنتاجات سخيفة ومفاهيم فاسدة عرية عن حسن الظن بعباد الله الصالحين لا يفرق فيه بين الفرق الضالة والسادات الصوفية خيرة الأمة بل جعلهم خليطا مشوها من الفرق الضالة ونزل عليهم بما يستحقه أولئك بجرأة من قبيل جرأة ابن تيمية خذله الله تعالى حيث يقول ان عمر له غلطات وبليات وأى بليات وأن عليا أخطأ فى أكثر من ثلثمائة مسألة • الى غير ذلك من الضلال المكشوف •

واستطاب ذلك ذووا الرعونات النفسانية ، والشهوات الشيطانية لما هم عليه من ضلال ومخالفات واستمسكوا به تمسك المغالطين الذين لا يؤمنون بصحة ما يقالون به الناس ويضللونهم •

وانما الذين تقصوا أمراض المجتمع لمعالجتها بطرق أنيقة لا تغير الصدور ولا تسيء الى الشعور ، تعرض أمراض المجتمع وتشرح أضرارها

وتوضح سبل معالجتها دون أن تسيء الى أحد مستمدين في ذلك من الكتاب والسنة وأقوال الأئمة . هم السادات الصوفية فقد ذكر الامام حجة الاسلام الغزالي في احيائه الشئ الكثير منه ، وله في ذلك كتاب سماه الكشف والتبيين في غرور الخلق أجمعين ذكر فيه غرور العلماء والصوفية وغيرهم دون أن يتعرض للأشخاص .

ولا شك أن ابن الجوزي اطلع على هذا الكتاب الا أنه أبى أن يحذو حذوه في تلييس ابليس حقدا وحدا وخرج عن الحد وكال فيه للامام حجة الاسلام الغزالي وغيره فجاءت النتيجة عكسية فبدل أن يعالج بالحكمة والموعظة الحسنة أحدث أمراضا فتاكة واحتاج هو الى العلاج .

وللقطب الشرافى رضى الله عنه كتاب سماه ، تنبيه المغترين . قد أحسن فيه تقصى أمراض المجتمع وعالجها علاجا حسنا بأسلوب متع وعطف فياض ورحمة نبوية وعناية محمدية .

ومع ذلك فقد بلغنى ممن لقيت من الشيوخ أن ابن الجوزي تاب أخيرا وحسن اعتقاده في السادات الصوفية بعد أن هدأت ثورة شبابه وذهبت رعونته والعقل يصدق ذلك لان العلم يهدى في الغالب صاحبه الى طريق الحق ولو بعد حين كما يشاهد ذلك في غير واحد من كتاب العصر واختتموا حياتهم على أحسن حال .

وكما وقع للامام حجة الاسلام الغزالي في كتابه المتخول نحو الامام الأعظم والمقدم الاقدم أبى حنيفة النعمان رضى الله عنه وقد تاب ورجع والرجوع الى الحق فضيلة وأصبح الامام الغزالي رضى الله عنه ببركة توخيه للحق مقبول الامة ومجدد عصره باجتماع العقلاء رغم تحكم الخلاء والأدعياء (١) .

(١) انظر التعليق على مخمستى في مقدمة كتاب القرب في محبة العرب للزين العراقي .

وما أكثر المتحكمين في الدين ورجاله وليسوا من أهله في قليل ولا كثير بل نشأوا بعيدين عنه كل البعد ونفروا من تعاليمه وأحكامه وقاطعوا تقاليده مقاطعة نكراء وتهافتوا على تقاليد الغرب وخزعبلاته وكرعوا منها حتى فاقوا أهله ميوعة وضلالا .

وبمزيد الجهل والسماجة وقبيح التطفل والوقاحة يتناولون الأبحاث الدينية بالمسخ والتشويه والتبديل والتغيير ورجال الدين وأئمة المسلمين بالسب والتجريح وتسفيه آرائهم والنيل منهم بما لا يرضاه الأجانب فضلا عن المؤمنين بزعم التطور والاصلاح وانما (يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم والله متم نوره ولو كره الكافرون)

رابطة الحضور

هي أن يجلس السالك المريد مستجعا الآداب ، على الهمة مذل الصواب ، مقبلا بكله على سيده وخالقه ومولاه مفرغا ذهنه عما سواه ، متعاطيا كؤوس ترجيح حب الله ، متيقنا بضرورة الاقبال على الله ، متسدرعا بسدروع (ليس كشمسه شيء) وهو السميع البصير (١) متوجا بتاج تنزيه الله تعالى عن الشبيه والنظير ، مجيبا لتوجيهات (ان من أفضل ايمان المرء أن يعلم أن الله عز وجل معه حيث كان) (٢) ، وأنه تعالى شأنه عن الجهة والزمان والمكان ، فرحا بهجا بسلوك مفاوز (اعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فإنه يراك) (٣) ، خجلا ولها من تأنيب تقرير (يا أيها الانسان ما غرك بربك الكريم الذي خلقك فسواك) (٤) .

(١) شورى ١٢ .

(٢) أخرجه البيهقي في الاسماء والصفات عن عبادة بن الصامت .

(٣) الحديث بطوله أخرجه البخارى في كتاب الايمان .

(٤) الانفطار ٨ .

وقد استولت عليه هية (ونحن أقرب اليه من جبل الوريد) (١) ومخافة رقابة (اذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد) • وجلال عظمة (ونحن أقرب اليه منكم ولكن لا تبصرون) (٢) مستبشرا بتبشيرات (ان الله مع الصابرين) (٣) ومبيدا لدواعي اليأس والقنوط بمزيد عطف سلام (واذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم كتب ربكم على نفسه الرحمة انه من عمل منكم سوءا بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فأنه غفور رحيم) (٤) متديرا في رسائل مسائل (خلقكم من نفس واحدة وجعل منها زوجها وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج) (٥) يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقا من بعد خلق في ظلمات ثلاث (٦) ذلكم الله ربكم له الملك لا اله الا هو فأنى تصرفون) (٧) • وقطعى أدلة براهين (وهو الذى يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه وله المثل الأعلى في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم) (٨) وبديع الفات (فانظر الى آثار رحمت الله كيف يحيى الأرض بعد موتها ان ذلك لمحي الموتى وهو على كل شيء قدير) (٩) مقدرنا نعم الله عليه ، شاكرنا ربه منيبا اليه ، متحققا بالاعتماد عليه ، والافتقار اليه ، سابحا بعيون عقل روحه ، وعميق تفكير ملكات

(١) قاف ١٧ •

(٢) الواقعة ٨٦ •

(٣) البقرة ١٥٤ •

(٤) الانعام ٥٤ •

(٥) هي المذكورة في سورة الانعام (ثمانية أزواج من الضان اثنين ومن

المعز اثنين ومن الابل اثنين ومن البقر اثنين) •

(٦) يعنى ظلمة الرحم وظلمة المشيمة وظلمة البطن •

(٧) الزمر ٧ •

(٨) الروم ٢٨ •

(٩) الروم ٥١ •

فتوحه ، فى بحار (ان فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار
لآيات. لأولى الأبواب) (١) مستجبا همه لفتح الأغلاق والأبواب .

الى غير ذلك بقدر مطالعته ودراساته ، وتلقين أسناده وارشاداته ،
وقد سلك سبيل هداة ، وحن الى لقاء مولاه ، مستعينا على دفع المعوقات
عن هذا السبيل ، من الخواطر والوساوس والتخيل ، بتخيل المرشد حتى
يستحى أو يحصل له من مدده ، ما يعينه ويأخذ بيده .

ويتأهب لذكر الله تعالى فى حدود (والله الاسماء الحسنى فادعوه بها
وذروا الذين يلحدون فى أسمائه سيجزون ما كانوا يعملون) (٢) . ومنه
ترداد لفظة الجلالة بتخفيف الهمزة ومد اللام وسكون الهاء بصوت وسط
بين الجهر والسر ، رافعا رأسه باللا ضاربا بالهاء على قلبه ، حتى يشغل
قلبه بها دون لسانه ، فيلصق لسانه بسقف حلقه ، ويضم شفثيه ، ملاحظا
المعنى المقدس (٣) للفظ الجلالة وفهمه وحفظه فى الخيال ، ثم التوجه به
الى القلب (٤) بجميع القوى والمدارك ، فان تعذر ذلك عليه فليتخيله
بصورة نور بسيط محيط بجميع الموجودات العلمية والعينية وليجعله فى
مقابلة البصيرة (٥) ثم يتوجه به الى القلب بالوجه المذكور فاذا فنى فى

(١) آل عمران ١٩١ .

(٢) الاعراف ١٨٠ .

(٣) الله علم لذاته الصرفة البحتة صاحب القدرة المطلقة الذى لا شريك
له وليس كمثله شيء الخالق والعالم مخلوقه ومفتقر اليه ولا يفتقر هو الى
شيء أصلا المستحق لأوصاف العلو والرفعة والتعظيم .

(٤) هو المضغة الصنوبرية الشكل المودعة تحت الثدى الأيسر من الصدر
ولها تعلق باللطيفة الربانية التى هى الحقيقة الانسانية .

(٥) البصيرة هى قوة للقلب الذى هو اللطيفة الربانية يرى بها حقائق
الاشياء بمثابة البصر للنفس يرى بها صور الاشياء وظواهرها وهى التى
يسمبها الحكماء العاقلة النظرية والقوة القدسية .

الله وبقي بالله هنالك ينسلخ خياله عن دائرة ناسوته عارجا الى مشرعه عالم المثال ثم الى عالم الأرواح ثم الى ماشاء الله بعونه وتوفيقه حتى يغيب عن نفسه بذهول الحواس الظاهرة عن المحسوسات مستغرقا في عظمة الباري ومشاهدة الحق عز وجل .

تعالى الله ربى ذو الجلال عن التخيل أو ذاك المثال

ثم بعد افاقته يفهم معنى ما ألقى في قلبه بعوامل جواذب (رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله) (١) وقد فنيت صفاته الذميمة ويبقى بالصفات الحميدة حتى تذهب الكلفة ، وتحصل الألفة .

وهذا القدر كاف في تعريف الرابطة عند أهل الطريقة وأثرها المحسود اذ لايسع مجال هذه الرسالة أكثر من ذلك والا فالرابطة لها كفيات أخرى تلمس من مظانها وأهلها . وجميعها لا تعدو هذه المحاولات الشريفة ، والمجاهدات المنيفة ، في سبيل الاقبال على الله تعالى ، وطلب الكمال .

وانى لدهش من أولئك الحمقى الذين يستصعبون هذه المجاهدات الجليلة المنافع الحميدة العواقب مع أنهم يتجشمون المشاق المضنية ، ويبدلون النفس والنفس ويتعرضون للمهالك والاختار ، والاتسام بوصمة العار في سبيل الفناء في شهواتهم النفسانية ، واشباع غرائزهم البهيمية .

ودهشتى أشد وعجيبى أعجب من الذين يعييون على العباد عدم الخشوع والخضوع في عبادة الله تعالى وينكرون على أهل الطريقة وسائل ذلك وطرقه كالجاهل يعيب الجاهل ولايرضى أن ينسب اليه مع ظهور استبداده بجهله فانا لله وانا اليه راجعون .

وهكذا انعكس الأمر فأفسدوا باسم الإصلاح ، وضلوا وأضلوا
 راجين الفلاح ، فاختلت دراكة الحواس الخمس وفضلوا اليوم على الأمس
 ونكثوا العهد ، وبرعوا في التحلل والجحود ، وأعجب الغبي بسرابه
 وحرار الليب بصوابه ، وأصبح الناصح مختلا محرفا ، والمضل اماما وعارفا ،
 واستفت الدنيا المشاعر والقلوب ، وانهالت أنفيرة الذنوب فولى الصفا ،
 وقل الوفا ، وصار النور ظلاما ، وبكاء الأجنة لزاما فاندفعت لذلك وجلت ،
 وهمت بحبهم فقلت :

ققا نبكى جهابذة الانام	وعهدا قد تقضى في وئام
أيخفى ما أضر من الغرام	ودمعى لانصرام العهد دام
خيام قد أراها كالخيام	ولكن أين أعطار الأنام
يسائل أهلها عقلى وبحشى	ويرجع باكيافقد الكرام
ولا أجد الأجنة أو عهدا	يجاملنى ويكيهم أمام
وكننا كل وقت في انتظار	وكانوا كالظباء الى السلام (١)
وصرنا نرقب الاجاب حينما	بآمال كاحلام المنام
وتبكينى الربوع على عهود	ترحل أهلها والدمع هام
وأندبهم فتسعدنى (٢) وتبكى	وما أوفى الحجارة بالذمام (٣)
وما أوفى الديار لمن بناها	فقد لانت وخرت من ضرام

(١) السلام ككتاب : شجر قال ابو حنيفة : هو سلب العيدان طولا
 شبه القضبان وليس له خشب وان عظم وله شوك دقاق طوال حاد وله
 برمة صفراء فيها حبة خضراء طيبة الريح وفيها شيء من مرارة وتجذب بها
 الظباء وجدا شديدا وكسحاب ايضا شجر دائم الخضرة لا يأكله شيء والظباء
 تلزمه تستظل به ولا تستكن فيه . والسلام والسلامة بمعنى واحد كالرضاع
 والرضاعة .

(٢) الاسعاد مجاملة الناتجة للشكلى .

(٣) الذمام العهد .

فأطلال تشير الزعفرانا
معطرة مشوقة ولكن
ولا زالت غواليهم بشد
يخال العابرون لها لهيما
كنار الحى للضيفان تدعو
كرام فى الحياة ولا تزال
وجل الناس سكرى فى ججود
رضينا الحكم وارتاح الضمير
فما عبت عطور الأولين
وما لمت زيوف الآخرين
وخانوا العهد وانماعوا لثى
وأشرقهم يجاملنا ويوحى
إذا ما ابيض وجهه عن سواد
وليت السم سم الكافرينا
ترقيهم الى السفلى فعال
أمور قد تنسى كل شىء
ولكن كيف أنساهم وقلبي
أناغيهم بأنات الوجيع
وطرفى قد يسارع بالتفات

ومسكا شيب من عود وخام (١)
محبسة على أهل الغرام
على وجدى ويذكىها هيام
ويا حشر الجروح وحر دام
وجود الروح من شيم الكرام
مكارمهم الى يوم القيام
ونكران كما قالت حذام
بأن اللؤم أمنع من زكام
فتلفتهم لبانات (٢) الحطام
عليها كالبهام على البهام
يحاكهم ولكن كاللهام (٣)
بمحض الغدر أو شر انتقام
فقد لاح النفاق على التمام
يسام الوجه والقلب ابن حام (٤)
كما يرقى السقيم الى الجذام
وتعبث بالاحلال وبالحرّام
بدقات فيشخصهم أمام (٥)
فأسمع ما يدور من الملام
ولكن لا أرى غير النعام

(١) يقال عنبر خام .

(٢) اللبان بالضم الحاجة من غير فاقة يقال قضى فلان لبنته وبالكسر الرضاع .

(٣) اللهام كغراب ما يلتهم كل شىء .

(٤) حام أحد بنى نوح وهو أبو السودان واخ سام أبى العرب .

(٥) ياء الضمير نحو أمانى وغلانى إذا كانت القافية الميم فالوجه سقوط الياء .

وأشباح تجمع كالحمام
 يقربها الصغير الى الهالك
 وتصبو للأجانب رغم علم
 وتعرض عن عهد العرب زعما
 لغات العرب خلوها ومالوا
 اذا دخل الأجانب جحر ضب
 نساء سافرات عاريات
 كأن الدين والآداب شؤم
 تناسوا ما يقول الله حتى
 كأننا قد خلقنا لالشيء
 اذا ساءت عقول الناس ساءت
 فهمات التقدم والنجاح
 تغير كل ما في المشرق حتى
 وساد الغرب بالتفريق فيهم
 أغزلان تموض بالسدمام
 فروق قد تدر الشكر درا
 وأذكرهم وتبكي المهود
 ولست بعاتب يا آل ودي

وتأتى ثم تذهب كالجهام (١)
 وتبعدها الحصاة عن الخيام
 وترهب المظلل بالغمام
 بأن العصر عصر الاعتجام
 الى الغوغاء شوقا باهتمام
 يقول الوغد حى على الأمام
 ميلاات خليات الزمام
 وان الفسق داع للسلام
 تناسوا ويلهم يوم الزحام
 ولنس الكون تنطق بالدوام
 ماخذهم وصاروا كالبهام
 وهيمات التفوق باللجام (٢)
 تألف أهله روح الخصام
 وأظلمت الربوع من الوخام (٣)
 أم السادات توزن بالطعام (٤)
 كفرقان الضياء من الظلام
 كما ييكى الرضيع من الطعام
 فثاما قد تهذب بالكمام (٥)

(١) الجهم بفتح الجيم السحاب الذى لا ماء فيه .

(٢) اللجام كقرباب ما ينظير منه .

(٣) يقال ارض وخام كغمام لا ينجع كلاها ووخام جمع وخيم كاميرو
 وهو الرجل الثقيل .

(٤) الطعام كسحاب أوغاد الناس وأراذلهم ورذال الطير والسباع
 الواحد والجمع سواء .

(٥) الكمم ككتاب شيء يجعل في فم البعير يقال كعمت البعير اذا شددت
 به فمه في هياجه فهو مكعموم .

وصفى عن عتاب الحر جرم
وحسبى من رقيم أن أراه
وكيف العيش والأحرار قلت
أيا لله من هذا القتنام
ألا فالحر مطواع لبيب
عفيف ليس يغريه النوال
كريم العهد يؤثر من يأخى
ويسعى في صلاح الناس حيا
وفي ليس يحسد من علاه
ولكن أين ذاك الحر يأوى
لقد ضاقت بما رجبت وأمسى
وفاء الناس قد يروى ولكن
وان وفى الدنى فلا يزال
وان عف الخنيس فليس يرجو
ولكنى اذا ما قد تجنى
أغيرنى وعمرى قد تقضى
وما عيب القديم ولست أدرى
أقوال تعمل قائليها

وعتبى للدنى من الحرام
تنكب بالنفعال الى اللثام
وأضحى الصمت فرضا كالصيام
وسوء الخيم والقوم النيام
وتكفيه الاشارة فى الكلام
وشهم ليس يعث بالزمام (١)
ويوفى الوعد لكن باهتمام
ويحى ذكره صفو الوثام (٢)
وفي وقت النوازل كالحسام
وغاية أهلها جمع الحطام
جماع الأمر فيها للفدام (٣)
كما تروى أقاصيص الزام (٤)
من الانكاد يعث بالقتنام (٥)
سوى التمهيد للعلل الجسام
بحلمى قد يلوع واحتكام
ويلهينى وشيى كالثغام (٦)
أصار الدين من علل النظام
وأعمال كأعمال الجمام (٧)

-
- (١) الزمام ككتاب ما يزم به كالخيوط الذى يشد به ويقال للمقود زمام.
(٢) الوثام الموافقة يقال لولا الوثام لهلك الانام أى لولا موافقة الناس بعضهم بعضا فى العشرة لكانت الهلكة .
(٣) الفدام جمع فدم وهو الأحق الجافى .
(٤) الزمام الموت والحساب .
(٥) القتام كسحاب الفبار .
(٦) الثغام نبت أبيض .
(٧) الجمام بالكسر الشيطان أو الشياطين .

وأسمى كالغريب من الجفاء
وهل لى أن أميل الى الجديد
وعندى من صبايات المتاع
فلا أبغى اللعاع (١) بنكت عهى
عيسوف يبد أنى لا أبالى
على عهى الوثيق فلا أحول
أصون السر والجلال حولى
وان باح اللسان ببعض سرى
تسود وجه قصار (٢) وتكسو
تذيب الشمع من وهج الضياء
وكان السر فى بسط فأضحى
يموت وأهله شيئاً فشيئاً

ويرشق ما تنفس بالسهم
وجد اليوم هزل بالذمام
وفضل الله معهود الدوام
ولا أبغ الصوارم بالكهام (٣)
إذا ما عفت حملى أو ملام
وان لف العواذل لا همام (٤)
فلا اذن (٥) ولا فتن التلام (٥)
كأذ الشس فى فلك النظام
يباض الثوب نورا باتبام
ويعقد سرها ملح الطعام
مصونا يشكى فقد السام (٦)
وينمو بعده علق الزنام (٨)

(١) اللعاع كغراب الدنيا

(٢) الكهام كسحاب يقال رجل كهام وكذلك لسان وسيف أى كليل

عى بطيء والصوارم ضد ذلك

(٣) لا همام مبنية على الكسر كقظام أى لا أهم •

(٤) من المجاز الاذن الرجل المستمع القابل لما يقال له يستوى فيه

الواحد والجمع •

(٥) التلام كسحاب التلاميذ •

(٦) القصار كشداد محوّر الثياب مبيضها لأنه يدقها ويعرضها للشمس

فتبيض ويسود وجهه من وهج الشمس •

(٧) السام بالسين المهلة المنصوية المشددة الخفيف اللطيف السريع

من كل شيء •

(٨) الزنام كغراب الداهية •

وتتعر المهازل كل يوم
ولا يبقى بهذا الكون شيء
وأسرار الطريقة من وعاما
وتقتل من تسمعها حراما
غريب الأهل والأوطان يبكى
على الأصدقاء والأحياء يومى
وفاض الوجد والتهيام عنى
وأبكى بعضكم بعضا طويلا
فهاهى الدمع يا عيني وهاتى
على الأطلال رويها وقولى
وان فرغت دموعى فاسكبيها
وعنى ثم عنهم يا عيوني
ولا برحت بنار الوجد حالى
ولا نظرت عيوني غير حب
فأتمم لا سواكم فى فوآدى
دهانى العذل فيكم بالدواهى
فرقوا سادتى فالصبر ولى
وثوقى بالنسوال فليس يخفى
وأضناني البعاد وان يوما
متى الأظعان تسعفنى وامسى
وأشكو للحبيب شتيت حالى
رحاب لا يضام الحر فيها

وأعلام توارى فى الرغام (١)
ولكن قد تقوم على اللثام
تملكه الكمال الى الامام
وعطر السريفتك بالهوام
وحق بكاء طلاب السلام
وليلا تى وويلات المنام
فرقوا جيرة البيت الحرام
وأبكيكم ومن يبكى ختام
ووفى عهدة القوم الكرام
حياة الصب فى هذا المقام
من الحسراء لا فرغت غرام
ووفينا بجام بعد جام
عليكم آل ودى فى اصطلام
يشاركنى بوجدى أو سقام
واتم كل سؤلى والمرام
وشكوى الحب من فرض الهيام
وبات القلب فى كنف العظام
وعندى وعد بر بالذمام
يبعد العين عنكم ألف عام
على الأعتاب موفور الجمام
وأحظى بالسلام من السلام
وتمنح بالوفا مسك الختام

(١) الرغام التراب .

وكان الفراغ من تأليف كتاب مدارج الحقيقة في الرابطة عند أهل
الطريقة بعون الله تعالى وتوفيقه في أول ربيع الأول سنة سبع وسبعين
وثلاثمائة وألف بمقرى الجديد - رمل الاسكندرية - السيوف البحرية -
بشارع مسجد السادة القادرية وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
وصحبه وسلم تسليما كثيرا والحمد لله رب العالمين .

خادم العلم والفقراء
ابراهيم حلمى القادري

تم طبع هذا الكتاب والله الحمد والمنة تحت اشراف البررة الأمثال
والسادة الأفاضل الاستاذ عادل محمد البهى والاستاذ عبد السلام محمد
سعيد والاستاذ حسين زكى شعيب أحسن الله تعالى اليهم وشكر لهم ما قاموا
به من جهود وعناية وأثابهم أجرا عظيما وفوزا مبينا •

كما أسأل الله تعالى أن يوفقهم لطبع الكتب القيمة وأن يكمل جهودهم
بالنجاح والتوفيق ••• آمين •

• ٣٠ من ذى القعدة سنة ١٣٨١ •

خادم العلم والفقراء

ابراهيم حلمى القادري

